

सफल जीवेन

यथांत

यारीरिक, यानसिक, सामाजिक और वार्मिक खनीत के साधनों का वर्णन।

लेखक

राजाराम प्रोफेसर डी. ए. वी.

कालिज लाहोर

बाम्बे यन्त्राजय कांहीर में छपा

पाँच १९७३ विक्रम

विसम्बर १९१६

प्रथमवार १०००

मन्य ॥)

सफ्लजीवन

का विषय सूची

विषय	वृष्ट	भाषण् के अन्य नियम	8\$	
भूमिका	2	शिष्टाचार ।	86	
श्रयोपार्ग	8	सभ्यता	48	
सफळजीवन किसे		वैर्य और विवेक बुद्धि	५४	
कहते हैं	و	सांशारिक ज्ञान	६२	
दृढ संकल्प	९	भारपं विश्वास	88	
काम करने की मकृति	9,3	आत्मसम्मान और	,	
आरोग्य,वल और दीर्घ	i	आत्मोद्धार	88	
્ઞાયુ	१६	कमाई	७१	
शुख वायु	१७	धन का उपयोग	68	
पानी	१८	0.417 -117 -13 1	८९	
प्रकाश '	. ૨૦	घर के छोगों का पर-		
भाहार धस्त्र	२० २४	स्पर वर्ताव	११२	
दबायाम ं	24	~	१२०	
साधारण नियम	२६	सामाजिक उन्नति वा		
बुद्धि मक्ति	70	देश सेवा	225	
चरित्र ं	3 3	आदर्श जीवन	338	
सस्यभियता	₽\$,	ई श्वभक्ति	१३६	
		•		

भूमिका ।

"मनुष्य की प्रकृति किस तरह बनती है" इस में मेरा स्वानुंभव।

सुबे अपने बाल्यकाल की वह बात स्मरण है. जब मेरे पूज्यविताजी मुझे प्रभात के समय जगाते थे, ंऔर अपने साथ बाहर स्नान करने ले जाते थे। नित्य नियम में उनकी पूर्ण निष्ठा थी. वे अपने पूजा-पाउ में कभी नागा वा आलस्य नहीं करते थे, और पूजा पाठ को विना बाँच स्नान किये करते न थे, इस छिए सबेरे उंटना, बाहर शीच जाना, दातून करना और स्नान करना आदि नियमों के पक्के थे। और चाहते थे, कि पैं भी इन नियमें का 'पालन करूं, इप्तिचिये ने मुझे जंगा लिया करते थे, और यह देख कर बढ़े प्रसन्न होते थे, कि मैं उनकी आंबानुसार इनं नित्य नियंगों का वेरावेर पाछन करता हूं। इस तरह सुझे बचपन में सबेरे उउने, बाहर कीच जाने ानित्य दातून स्नांन करने का ्रेडिंगॉय पड़ गिया I इसके साथ ही एक और स्वमान, नो मैंने अपने पूज्य

पिता जी से ग्रहण किया, वह अपने काम में उद्योग अोर परिश्रम करना है। ये साधारण से और बहुत थोंहे नियम जो बच्यन में मेरा स्वभाव बन गए, आज में अपने अनुभव से कहता हूं, कि इनसे मुझ बहुत बड़ा छाभ पहुंचा है। इन नियमों ने सुझे नीरोग रखने में और अपना काम करने में सदा सहायता दी है । मुझे गुरुमुखाव पढ़ने का अवसर बहुत ही थोड़ा मिला, केंबळ छः ही वर्ष मैंने संस्कृत पढी है, तथापि डचोग और परिश्रम के स्वभाव ने अन्ततः मुझे छन प्रन्थों के पढ्ने का भी अवसर देही दिया, जिनको मैं विद्यालय छोड़ते. समय एक भिडल के विद्यार्थी के लिये ऐम॰ ए॰ का कोर्स समझता था। मैं ने जब आर्षप्रन्थाविक को निकालना आरम्भ किया, तो आपही जसके लिए ्केख किसता, आपही परूप शोधता, आपही पैक्ट बांधता, आपही ऐद्देस किखता और आपही ग्राहकीं-से पत्र व्यवहार करता था, इसके सिवाय जसको चलाने का कोई उपाय ही न था, क्योंकि सब कुछ

आप करके भी घटा सहना पहता था। जब तक यह आवश्यकता वनी रही, मैंने सारा काम अपने हाथों किया, और कभी नहीं घरराया, क्योंकि उद्योग और परिश्रम करने से मैं जी नहीं चुराता, पिटक इसमें मेरा मन प्रस्न रहता है, मैं अब भी किसी विद्यार्थी से-कम परिश्रम नहीं करता। यह मैंने इस किए किसा है, कि अनुभव से चढकर कोई प्रमाण नहीं होता, और यह मुझे अपने अनुभव से पूरा निश्चम होगया है, कि एक छे.टा सा नियम भी जो मनुष्य के स्वभाव में प्रविष्ट होगया हो, वह जीवन-पर्यन्त जस को बरावर छाम पहुंचाता रहता है।

मायः सभी आर्थ (हिन्दु) स्नान नित्य करते हैं, इस किए यह उनका स्वधाव बन जाता है। वे जैसे जाड़ों में भी स्नान के बिना रह नहीं सकते। ठीक इसी मकार अभ्यास से बढ़े र उच्च भाव मनुष्य का स्वधाय बन जाते हैं, और जब स्वधाय बन जाते हैं, तो फिर उस के किए वे कठिन नहीं रहते, सहज होजाते हैं, और उन के विरुद्ध जाना कठिन हो जाता है।

जैसे एक छोटे वसे को गिरता देस कर पनुष्य वस के पास चप चाप खड़ा नहीं रह सकता। उस को उठाने और दिलासा देने के लिए विषय होजाता है. रुक सकता ही नहीं । क्योंकि इतनी द्याशीनता मन्द्रवी में रहने वाछे हरेक मनुष्य में अवदय आजाती है। इसी प्रकार सत्यनाषण, न्याय परायणता, परोपकार, शिष्टाचार आदि सद्गुणों को एक वार यस्य करके मनुष्य अपना स्ववाब बना छे, तो फिर ये उस के छिए कठिन नहीं रहते, बल्कि इन के विपरीत जाना उसके लिए कठिन हो नाता है। यह मेरा पूरा निक्चय है, कि स्त्रभाव इसी तरह बनता है, और अच्छा स्वयाय ही मनुष्य को तारता है। परवारमा की कुषा से मुझे सब मकार के लोगों से मिलने जुळने और छनकी संगति से लाग रठाने का अवसर मिळा है, उससे भी मेरे इस अनुभव को पुष्टि ही पुष्टि मिछी है। जिस पुरुष में कोई एक भी उच भाव पाया जाता है, उसके बहुत से काम उस एक के कारण सफळ होते हैं। इर एक पुरुष अपने

अन्दर ध्यान देकर इस बात को देख सकता हैं, कि उसको इस संसार में जिंतनी सफछता और मसमता माप्त होती है, वह किसी गुण के कारण है। अव-गुण जो भी है, उसका फछ विगाह और दृःख ही होता है। सो जब एक भी उत्तम भाव मनुष्य का स्वभाव वनकर उसको बहुत बड़ा लाभ पहुंचाता है, तब सारे उच्च भाव यदि हमारा स्वभाव वनजाएं, तो हमारा जगत में आना सफल होजाए, इंसमें तिनक भी सन्देह नहीं। अतएव यह निश्चित है कि. मानुष जीवन को सफछ बेनोने वाछे जो २ उद्याव हैं, और जिस मकार वे इसारे स्वभाव में प्राविष्ट हो सकते हैं, इस का शिक्षण मनुष्यमात्र को मिछना चाहिये। जीविका के छिए प्रतुष्य चाहे कोई विद्या और कला सीखे, पर सुख की ज़िन्दगी भोगने के लिए उदार स्वमाव की शिला का मिलना हर एक के छिए अत्यावश्यक है, इसं शावश्यकता की पुरा करने के छिए बहुत से सज्जनों के अनुरोध से यह 'सफळजीवन' किखा गया है, 'परमात्मा से मार्थना है, कि यह 'सफलजीयन' अपने उद्देश में सफल हो।

ेस्ट्रिलिजीवन ॥ अयो मार्ग ।

(2)

बस वस श्रेयोमागं यही दे. उज्रति की यस राह यही है। मानन्धी वन सन्मार्गी यन, वन दयालु त्मृतुभाषी वन। श्रेप्र सक्य वन स्वाध्यायी वन, स्त वन सत का अनुयायी वन। व्यसनहीन वन बुद्धिमान् घन, दें राभक्त वन सावधान वन । बस बस श्रेयोमागै॰

(?)

शिशु समान सुख का राशी हो, **रवच्छ हंद्य गुण अभिलापी हो ।** परमविवेकी हो प्यारा हो, सम्बा हो. जग-दग-तारा हो। निज चरित्र का विश्वासी हो। महावीर हो दुख नाशी हो ॥ घस बस अयामागंव

(३)

षत सन्मान्य साफ सुयरा बन, पढ़ने में भनुराग भरा यन। सारे जग का सुसकारी वन, भारमितिष्ठ वन उपकारी यन। स्थापण करने का नेमी वन, गिरिधर प्रभुपद का प्रेमी बन। यस वस अयोमार्ग यही है, — उन्नति की वस राह यही है॥ (श्री गिरिधर शर्म)

सफलजीवन किसे कहते हैं ?

'आन मेरा जीना सफछ दुआ' यह बचन तो हर एक मनुष्य के मुंद्र से कभी न कभी सुनाई दे जाता है, पर सचमुच जिस ने अपना जन्म सफछ किया है, ऐसा कोई बिरछा ही माई का छाछ 'निक्छता है। जीवन को सफक बनाना तो दूर रहा, सफकजीवन कहते किसे हैं। इसका जानने वाला भी कोई विरछा ही होता है।

यह सत्य है, कि सफलजीवन के लिए गेम सब के अन्दर है, कोई नहीं चाहता, कि मेरा जीवन निष्फल जाय, सब यही चाहते हैं, कि हमारा जीवन सफल हो। जैसे फलों से लदा हुआ वृक्ष सब को भाता है, बैसे ही फलवान जीवन सब को प्पारा लगता है, अत एव बड़े मेम और आदर से यह वचन बोला जाता है 'आज मेरा जीना सफल हुआ' किन्तु जब पुरुष एक छोटी सी सफलता पर इस बचन को बोलता है, तो बह अपने जीवन का मूल्य बहुत घटा देता है। हीरे कौहियों के मोल नहीं विकत, भातुप जीवन एक छोटी सी सफलता से सफल नहीं होता॥

तव सफलजीवन किसे कहते हैं ? इसका उत्तर संक्षेप में यों दिया जासकता है। जो पुरुष अपने जीवन को उदाहरण से, और अपने प्रयत्नों से, मानवसमाज को उस से उज्जत अवस्था में ले आता है, जिस में कि वह उस के जन्म के समय था, उस के जीवन को सफलजीवन कहते हैं। तुमस्वयं नीरोग विल्ड, प्रास्वी, तेजस्वी, विद्यावान, धर्मात्मा और उदारचिक्त बनो, और अपने उद्योग द्वारा मानवसमाज में से अज्ञान पाप और दुःख को पिटा दो वा घंटा दो, तो तुम जानळो, कि तुम ने अपना जीवन सफछ चना छिया है॥

तुलमी जब जग में भये जगत हँसे तुम रोय।

पेंसी करनी कर चलो कि तुम हँस मुख जगरीय*

पेसा सफलजीवन पाने के साधन ये हैं।

दृढ़ संकल्प।

मनुष्य जब अपने यन में किसी काम के करने का दृढ़ संकल्प कर लेता है, तो वह अन्वयमेव उस को पूरा कर लेता है। इस संसार में जो ऐसे महा पुरुष हुए हैं, जिन के काणों को देखकर लोग हैरान होते हैं, उन में, और हैरान होने वाले लोगों में, केवळ एक ही बात का भेद है, अर्थाद दृढ़ संकल्प का। बुद्धदेव, स्वाभिशंकराचार्य, कुमारिक्रमहाचार्य, स्वामि द्यानन्दसरस्वती, गुरु नानकदेव, गुरु गोविन्दसिंहजी, शिवाजी महाराज, महाराणा प्रताप, महाराजा रण-

> क्ष्याद दारी कि वक्ते ज़ादने तो, हमा खन्दाँ बुदन्द तो गिरयां। माजुनाँ ज़ी कि वक्ते मुरदने तो, हमा गिरयाँ बुवन्द तो खन्दाँ॥

जीत्तिह, नैपोछियनयोनापार्ट, इन महातुमार्थो के अरीर और दिमाग जैसे उत्तम थे, इससे भी उत्तम शरीर और दिमाग रखने वाछे, उन के समय में, और छोग विद्यमान थे, किन्तु जो उदेगे इन महापुरुषों के हृदय में उत्पन्न होती थीं, और उनको पूरा करने के छिए जैसा दढ़ संकल्प मन में घार छेते थे, उस दढ संकल्य का अभाव ही उन दूसरों में था। विलक्त कई महा-पुरुष तो ऐसे भी इए हैं, जो बारीर और दिमाग में दूसरों से दुर्वक थे, पर बछवान उन में यही हट संकल्प था। जब तक पुरुष ने किसी काम को करने का इंड संकल्प नहीं किया, तब तक ही वह काम उसके लिए असाध्य होता है, जब उसने बक्का संकल्प कर छिया, कि पुरा किए विना कभी नहीं छोहूंगा, तव वह असाध्य नहीं रहता, साध्य होजाता है। चान्दोग्य वपनिषद् में लिखा है, कि संकल्प के वछ से रोगी पुरुष नीरोग होसकता है, संकला के बछ से महिदास ने ११६ वर्ष की आयु पाई । ज्ञाणिहल्य ऋषि अपने अंतुभर की वात कहता है, कि जब

मनुष्य पक्का इरादा कर छेता है, तो ब्रह्म को अवस्य-मेत्र साक्षात करलेता है। माधवराय पेदावा ने मुरते समयं कहा, कि 'गेरी तीन इच्छाएं पन ही में रह गई'-एक तो मैं गिल्ज़ई जाति के लोगों को परास्त करना चाहता था, दूसरे मुखतान इंदर अली को नीचा दिखाना चाइता था, और-तीसरी वात यह है, कि मैं अपना ऋण चुकाना चाइता था' नानाफड़-नवीस वहां पर विश्वमान थे, उन्होंने यह छनकर प्रतिक्षा की, कि "इन तीनों बातों को मैं पूरा करूंगा" , और उन्होंने तीनों वार्ते पूरी कर दिखाई। वीरवर हम्मीर ने वचपन में जब यह दृढ़ संकल्प धार छिया कि "मैं चित्तौड़ का उद्धार करूंगा" उस समय डस के पास न धन था, न सेना थी, न राज्य था, ती भी उसने ऐसा वट्टा काम पूरा कर ही दिलाया। उपनिषद् में कहा है,-"पुरुष अपने संकल्पों का बना हुआ है " संकल्प में ऐसी बाक्ति है, कि उसके द्वारा तुम जो बनना चाहो, बन सकते हो, और जो कुछ करना चाहो, कर सकते हो । सो तुम अपने मन ने

दृद संकल्प धारो, कि "मैं सदा सात्रधानी के साथ अपने शरीर को गठीका और फुर्तीला बनालंगा, और सदा अरोग रक्ख्ंगा, हृदय को सदा प्रवित्र और विशास रक्ख्ंगा, और औरों को उन्नत करने में ही अपनी उन्नति पान्गा" जब तुम ने इस प्रकार कें। दृद संकल्प धार किया, तो निःसंदेह तुम अपने जीवन को सफल बना कोगे॥

संकल्पनािक अभ्यास से बहुती है, किसी बड़े काप में अपने ऊपर भरोसा रख कर हाथ डांछो, इसको पूरा करने के किये पूरा प्रयत्न करो, रुकावटों से हरो नहीं, छो जाओ, और इस काम को पूरा करके छोड़ो, तब तुम्हारा मन और भी बढ़ जाएगा, और फिर तुम इस से बड़े काम को भी हाथ डांछ कर कर सकोगे। इस प्रकार तुम्हारी संकल्पनािक बढ़ती जाएगी। तुम्हें अपने ऊपर भरोसा बढ़ता जाएगा, और यह निक्चय रुखो, कि अपने ऊपर भरोसा ही सारी सफलताओं की कुंजी है। इस छिए न कभी निकम्मे बैठो, न सामने आए काम को भविष्य पर टालों, किन्तु अपने छोटे वहें कामों को लगकर पूरा करते जाओं, इस से तुम्हारा संकल्पवल सदा बढ़ता रहेगा।

काम करने की प्रकृति।

कई लोग ऐसं आलस्य के मारे हुए होते हैं, कि काप करने से सदा जी चुराते हैं। काम उन को पहाड प्रतीत होता है। चढने वाले तो पहाड़ पर भी चढ़ते ही हैं. पर ये उनमें से नहीं होते । ये तो उनके साथी होते हैं, जो "कौन इतना ऊंचा चढ़े" कह कर नीचे की हेरा जगा देते हैं। ये हाथ पाओं चारी लुके पिंगले जन जितने दिन जीते हैं, पृथिवी पर बोझ दने रहते हैं। काम करने में और अपने किये काम का इनाम . पाने में जो आनन्द मिलता है, उससे ये सदा वाश्चित रहते हैं। दूसरे इन्हीं के निज़दीकी भाई वन्द थे दीर्घ-सत्री होते हैं, जो कभी २ काम करते तो हैं, पर े ध्यान देकर कंरने से जो काम उसी दिन निषट सकता हो, उसको भी 'कल, करेंगे, दो दिन के पीछ करेंगे, अगळ पहीने करेंगें करते र ही कई दिन विता देते

हैं। ऐसे पुरुषों के काम भी विगड़ते बहुत हैं, और सघरते कोई २ हैं। ऐसे अभागे भी जीवन का पूर्ण सल नहीं भोग सकते । और एक वे पुरुष हैं, जो अपने नियत काम के समय तो काम करते हैं, पर शेष समय च्पर्ध चेठे २ वा निकम्पी खेळों वा निर्धक वातों में विता देते हैं। नीकरी पेका लोगों में कई ऐसे पुरुप भी देखने में आते हैं, जो छुट्टी के छंगे दिनको छंत्री नींद से काटना चाहते हैं, तो भी वह कटने में नहीं आता। ऐसे पुरुष भी अपने जीवन को सफल नहीं वना सकते, चाहे उनके सांसारिक काम काज भछे ही चलते रहें। हां एक ऐसे पुरुष होते हैं, जिनकी काम करने की प्रकृति होती है। जिस समय देखो, किसी न किसी काम में छगे होंगे, खाछी कभी बैठ सकते . ही नहीं, छेटे २ समय बितानां उनको वड़ी घवराहट में डालता है, वे वेकार से वेगार भली सपझते हैं। ऐसे पुरुष यदि बुद्धिपत्ता के साथ अपनी और दूसरों की भलाई को कक्ष्य में रख कर काम करते हैं, तो **ग्नि**ग्संदेह अपने जीवन को सफल बना रुते हैं। सो

यदि तुप अपने जीवन को सफल बनाना चारते हो. तो काम करने की आदत डाछो। काम से कभी जी न चुराओ, न सामने आए काम को मविष्य पर टालो। काम करते रही और आगे बढ़ते रही। हां सारा दिन एक ही पकार का कामनकरते रहीं, शारीरिक काय करने वाछे को कुछ समय छिखने पहने में, और दिमागी काम करने वाले को कुछ समय बारीरिक कारों में अवश्य लगाना चाहिये।सैर व्यायाम और खेळों को भी काम है। समझना चाहिये, इनसे स्वास्थ्य और बळ बुद्धि की वृद्धि होती है। काम करने की मक्कति बना छेने से तुम काम से कभी दवोगे नहीं, काम करने में तुम्हें छुख माप्त होगा, मन के सदा मफ़्छित रहने से आयु वह जाएगी। हां यह नियम अवदय है, कि एक तो थिच से बाहर काम कभी न करो, दूसरा निरा अपनी ही उन्नति में संतुष्ट न रहो, दूसरों की उन्नति में भी सदा योग देते रही विक्र दसरों की उन्नित में अपनी उन्नित समझी।।

आरोग्य, बल और दीर्घ आयु।

आजकल रोगों और रोगों के क्रिमियों का बहुत कुछ पता लगायागया है। वैद्य, डाक्टर और हकीय भी बढ़े हैं। चाहिये था, कि रोगों और रोगियों की संख्या घट जाती, पर वह भी वही ही है। मैं तुम्हें विश्वास दिलाता है, कि आरोग्य माप्त करने के छिए रोगों का पता लगाना बहुत लाभदायक नहीं होतकता । हमें रोगों से इरना छोड़ देना चाहिये. - दैद्यों और औपधों को तिलाझिंछ देकर प्रकृति (तेचर) से प्यार करना चाहिये। तनिक जंगळी पश पक्षियों को देखों, यह निविचन्त खुळी नायु में मक्कति से मिळे जुले रहते हैं, वैद्यों और दवाफरोशों की आपदनी नहीं, बढ़ाते। फल यह हैं, कि पशुपक्षी मनुष्यों की अवेक्षा अच्छा स्वास्थ्य रखते हैं, और -कभी वीगार नहीं होते । अथवा जुरा इविवयों और युगन्त जातियों की ओर ध्यान दो, इनके वारीर कैसे दृ और अंग कैसे गठे हुए होते हैं, इनको पेटेन्ट

[#]प्रोफैसर फिल्प के एक व्याख्यान के आधार पर!

दवाओं वा सेंडो साहेब के डंब को की आवश्यकता नहीं, क्योंकि यह खुळी वायु में स्वाभाविक जीवन विताते हैं, इह से ज्यादह खाना नहीं खाते, और अपना काम आप करते हैं, जिनसे इन्हें अच्छा व्यायाम होजाता है।

पूरा आरोग्य, बल, और दीर्घ गीवन तो हरे भरे नगलों में, पहाड़ों की चोटियों पर, दरयाओं के किनारों पर, खुली वायु में खुले आकाश के नीचे माप्त होता है, न कि शहरों की तंग अन्धेरी दुर्गन्ध से भरी गलियों में, इस लिए उत्तम तो यही है, कि शहरों में रहते हुए भी शहर की घनी बस्ती से बाहर खुले मकानों में रहो, और निस्न निपमों का पालन करो, पर यदि अगत्या शहर के अन्दर ही रहना पहे, तौ भी इन नियमों का पालन करते रही ॥

१-ग्रुद्ध े जब अवकाश भिक्ने, सेरे के हिए वायु वार्गों वा जंगकों वा दरपाओं के किनारे टहळते जाया करो, मकान की सारी खिड़कियां खुळी रक्ला करो, रात को मुंह न दांग विया करो,

बरिक सुंह पर कोई कपड़ा न डाला करो, जिस से शुद्ध वायु तुम्हारे फेफड़ों में मविष्ट होती रहे। कपड़े देह पर करने न रक्ला करो, बाल्क कुछ ढीले, जिस् से कि शुद्ध वायु पसामों में से कारीर में मिवष्ट होती रहे। आग के पास बहुत न बेटा करो। इइसे ज्यादह कपड़े पहनने के स्थान जब सदीं छगे, तो कुछ व्यायाम करके वा चलकिर कर देह की गर्म कर लिया करो. इस से तुम्हारा वल और स्वास्थ्य दोनों वहेंगे। सवेरे उटते ही शुद्ध वायु में घूपो, ग्रंह को वन्द रख कर नाक से सांस छिया करो, और छुढ वायु में खड़े रह कर ग़ुंह को बंद रख कर नाक से धीरे र लेबे सांस किया करो।

प्यास लगने पर शुद्ध जल पियो, रहता है, हाज़श बढ़ता है। घरवत से भी शुद्ध जल गुणकारी है। शराव कभी न पियो। पानी एक चूंट ही नहीं पी जाना चाहिये, बल्कि पिसयों की तरह मुंद में लेकर थोड़ा २ चूंट भर २ कर पीना चाहिये।

नित्य स्नान करो, शुद्ध जल वाले नदी नालों में स्नान अधिक गुणकारी होता है। घर में न्हाना हो, तो टंब में न्हाने के स्थान शरीर पर पानी डाल कर न्हाओं। पहळे पाओं पर पानी डाको, फिर घीरे २ टांगों पर, किर पेट पर, किर छाती पर, किर सिर पर डाडो, अंगों को धीरे २ हाथों से रगहना बहा लाभदायक है। एक तो इस से मसाम खुकते हैं, द्सरा, मनुष्य के हाथ से एक प्रकार की कार्कि श्रारीर को पहंचती है, जिस से शरीर फ़र्तीका रहता है। स्नान ठंडे पानी से करो, यदि ठंडे से न्हाने का स्वभाव नहीं, तो आरम्भ में केवल एक तौलिये को पानी में भिगो कर क्षरीर पर फेर छिया करो. पर गर्भपानी से महीने में एक बार से अधिक कभी मत न्हाओ । गर्भपानी में न्हाना शारीर के लिए हानि-कर है, भरीर से बहुत सी शक्ति वाहर निकाल देता है। ठंडे पानी में स्नान करना सब से अच्छा पुष्टि-कारक और वल दायक है।

यसे मकान में रही, जहां सूय इ-प्रकाश की किरणें खुली आती हैं।

स्यं की किरणें बहुत सी बीमारियों को जह से चखाह कर फैंक देती हैं। सभ्यता मनुष्य को कपहें जतार कर बैठने से रोकती है, पर यह निःसंदेह है, कि सिंदगों में करीर को धूप का स्नान कराने से स्वास्थ्य बहुता है। जंगळी पश्च पक्षी और मनुष्य जो, खुळी वायु और धूप में नंगे धहेंगे फिरते हैं, छनको कभी कोई रोग नहीं सताता। सो सभ्यता को रख कर भी अलग एकान्त में नंगे बहन धूप के सेवन करने का लाभ कभी र अवश्य उठाते रहना चाहिये।

अहार अपना पूरा फछ इसको देता है, जिसको भूख खुव चपक कर छगती है। बहरों में रहने नालों में और विशेषतः पढ़े छिखों में बहुतेरे ऐसे पुरुष होते हैं, जिन को भूख चपक कर नहीं छगती। कारण यह है, कि न पूरा न्यायाम करते हैं, न चल फिर कर करने वाला कोई काम करते हैं। अपना काम आप करो, और पुरा व्यायाम करो, तो तुम्हें भूख चमक कर छनेगी। भूख छेनने पर किया भोजन बहुत स्वाद देगा और अच्छा-पचेगा। उस में से सारा सार निकल कर तुम्हारे घारीर का हिस्सा वन जाएगा।इस अवस्था में साधारण आहार भी तुम्होरे छिए बहुत सामदायक होगा। अभीर अपने भोजन को भांत र की भाजियों आचारों पापड़ों और चट्टानियों से स्वादू बनाते हैं। गरीबों के भोजन को मुख अमीरों से भी अधिक स्वाद् बना देती है, जिल्ल के साथ एक ही दाल दा एक ही प्याज़ के सिवा और कभी २ खाछी कवण के सिवा और कुछ भी नहीं होता । और यह मुख़ धी है, जो गरी वों को ऐसे सूखे भोजन से भी वह सार निकाल कर देती है, जो अपीरों को वहु मूल्य भोजनों से भी नहीं पिकता। अतएव गरीव सबस और अमीर दुर्वल होते हैं। यह कितने बोक की बात है, कि मालिक घनी तो वीमार और दुर्बळ रहता है, और उभी का नौकर चंगा यला और इहा कहा दना

रहता हैं। इस छिए परमात्मा ने जो हाथ पाओं दिये हैं, उनको भी हिछाते रहो। निः संदेह दियाग परमेश्वर ने सोचने के छिए दिया है, पर साथ ही यह भी याद रक्खों, कि उस ने हाथ काम करने और पाओं चछने के छिए भी दिये हैं। जैने दिमाग से काम छेते हो, वैसे ही हाथ पाओं से भी खुब काम छो। दिमागी बाक्ति के जुल्य ही तुम्हारे हाथ पाओं की बाक्ति भी बढ़े, तब तुम्हें खुब भूख छगेगी। भूख छगने पर किया आहार बक, बुद्धि और आयु को बढ़ाता है।

मोजन करते समय सारा ध्यान चवाने की और देना चाहिये, यदि आहार को अच्छी तरह चवाया जाए, तो इस से दांतों को व्यायाय होजाता है, और दांत बुढ़ापे में नहीं गिरते । और दूसरा छाभ यह है, कि आहार खुव पिस कर अन्दर जाता है, और कर्दी हज़्म होता है। यदि दांतों में पूरा न पीसा जाए, तो दांतों का काम पेट को करना पड़ता है। तीसरा छाभ यह है, कि यार र चवाने में मुंह से एक मकार

का पानी निकल कर आहार में मिलजाता है, जो आहार को हंज़म करने में सहायता देता है। हर वक्त युकते रहने की आदत वही खराब है, उस से यह हज़म करने का पानी व्यथ चला जाता है। दांतों का नित सांझ सबेरे घोलेनो चाहिये; क्यों कि यदि दांत गंदे रहें,तो सारा सांस विपेला होकर लहू को विगाइता है।

पके हुए जनम फर भी ज़रूर खाने चाहिये, फर्डों का रस रुधिर को खद्ध करता और आयु को बढ़ाता है। फर्ड में जो फर्डडवण (फरूटसाल्ट) होता है, वह स्वास्थ्य को बहुत छाथ पहुंचाता है।

इमें द्ध और यक्खन बहुत खाना चाहिये। पन्छन किन्न को दूर करता है, और दिमाग को तरावत देता हैं। ताज़ह मक्खन आसानी से हज़्म हो जाता है। दूध में वे सब वस्तुएं पाई जाती हैं, जो जीवन स्थिति के छिए आवश्यक हैं। दही खाना भी छाभदायक है। दही दिछ और दिमाग को ताज़ह करता है, और जीवन के नाशक कृमियों का शञ्च है।

५-वस्त्र } वस्त्र जहां तक होतके, कम पहनने चाहियें। गर्नियों में वनियान पहनन

बहुत हानिकारक है। बनियान बन प्रशीने से भीगजाती है। तो शरीर को मुळायम बना देतीहै, और मुझायम शरीर भांत २ के रोगों का घर बनारहता है, जिस का शरीर मुछायम दोजाए, उसकी जारा सदी गर्भी छगने से जुकाम होजाता है, जुकाम बहुत सतानेवाला और घृणित भीहै। जंगकी मनुष्यों को देखो, कपड़े न पहनते से उनके शरीर कैसे दृढ़ होते हैं, उनकी कभी गर्भी वा सदी से जुकाय नहीं होता । अतएव हमें भी पेसी पक्ति बनानी चाहिये, कि हमारा घरीर बासानी से गर्भी सदी सहारसके । गर्भियों में यदि ढीळे कपड़े पुरने जाएं, तो श्रद्ध वासु आकर कारीर को ठंडा और मसन्न रखता है। सर्दियों में यदि डीले कपड़े. पइने जाएं, तो शुद्ध वाशु आकर कारीर पर लगने से जिल्द मर्भ होजाती है, और वारीर को गर्म और प्रसन्न रखती हैं। सो ढीलें कपड़े सब अवस्थाओं में उपयुक्त हैं। और आपने देखा होगा, कि जो छोग

इद से ज्यादह कपड़े पहने रहते हैं, नहीं ज्यादह सर्दी अनुभव करते हैं। जूने ऐसे पहनने चाहियें, जो पाओं को भींचे न रक्खें। सिरको सदा ढांपे नहीं रखना चाहिये। मुकान के अन्दर तो सदा सिर को खुछा रखना चाहिये, मकान के बाहर भी धूप दर्श वा अत्यन्त -सर्दी के क्षिवाय सिर को ढांपे रहना अच्छा नहीं। ६ मालिश } इमें कभी २ तेल बारीर पर गछ लेना चाहिये, इस से खाल को शक्ति मिलती है, और खाल उन क्रांभियों का सामना करने के योग्य होजाती हैं, जो. जीवन के लिए हानिकारक हैं। तेल के कुले करने से दांत दृढ होते हैं, और जनको कीडा नहीं छगता। सिरंपर तेल छगाने से दियाग में तालुगी आती है। दही से सिर धोना है वहा लाभदायक, पर दही ताज़ होना चाहिये, जो कि तीव गन्ध न छोड़े।

अवयायाम करने वा अपना काम अपप करने में इमें कभी छज्जा नहीं करनी अ चाहिये। व्यायाय उतना ही करना चाहिये, जिस से थकावट नहीं। वल अधिक व्यायाम से नहीं बढ़ता,

किन्तु धीरे २ नित करने से बढ़ताहै। व्यायाम के सिना भी हाथ पाओं हिलाने का कोई काम करना चाहिये। ८ साधारण है इमें कोई अनुचितःकाम नहीं करना। नियम वाहिये और उचित कार्य करने में इसरे छोगों की सम्मतियों से नहीं डरना चाहिये। हमें सदा मसन्न रहना चाहिये, मसन्नता आयु को वढाती है, श्रोक, और चिन्त आयु को घटाते हैं। ग्रुद्ध स्वच्छ और मुन्दर वस्तुएं जीशन को अच्छा बनाती हैं। इमें खाना उस समय खाना चारिये, जब मुख छगे, पानी उस समय पीना चा-हिये, जब प्यास लगे । रातको पहना आंखों को हानि पहुंचाता है। रातको जल्दी सो जाना चाहिये, और सुरज से पहले चटना चाहिये। सुरज निकलने के पीछे सोना विश्राम की अपेक्षा थकान अधिक उत्पन्न करता है। दिन के समय छह जोर से दौरा करता है, इसलिए दिन को सोना हानिकारक है। रात सोने के छिए ही परयेक्वर ने बनाई है। गाना फ़ेफड़ों को बळवान बनाता और जीवन की मसन

रखता है। सुरमा-आंखों को उजला रखता है, और देखने की शक्ति को घटने नहीं देता। जिस रुत में जो वस्तु वा जो काम गुणकारी हो, उसका सेवन करो जो अवगुणकारी हो, उसको त्याग दो। खावन साम, भादों दही। कार करेला कातिक मही * अगहन जीश, पूसे धना। माधे मिश्री फागुण चना। चेते गुड़ वैसाखे तेल। जेट पन्थ अवादे बेल। हन वारह से बचे जो भाई। ताघर धैध न सपनेह जाई। क्छ भूखरख भोजन कार्य। ताको निकटवैध नहीं जावे भूख लगे जो मोजन करई। ताको वैध कबई नहीं चहुई।

बुद्धि शिक्ति।

दारीर को नीरोग, दृदिष्ठ और विष्ठेष्ठ रखते दृष् तुम्हें अपनी बुद्धि और मितंगा को बढ़ाते रहना चाहिये। जन्म से ही मनुष्य का वल और बुद्धि बढ़ने

^{*} मठा † घानिया।

[्]ष पंजाबी महाघत है—चेत वैसास भवें, जेठ हाड़ सवें, सावन भादों न्हावे, अस्मितें थोड़ा जावे। मघ पोह के हंडाप, माघ फग्गन तेल मलाए। ता घर वैद्य को नहीं जाएं॥

अ।रम्भ होते हैं। छोटा वचा अपने आस-पास जो कुछ देखता है, उसको बहे ध्यान से देखता है, और धीरे २ पहचानने लगता है। फिर मनुष्यों के मन क भावों और वाहर के काँच्यों तथा दूसरे पदार्थों के कार्यों और पयोजनों को भी जानने छगता है। उस को छेने के छिए जब हाथ बढ़ाते हैं, तो झुकपढ़ता है, उस से वार्ते करो, तो उन पर ध्यान देता है, और जानने लगता है, कि पानी से प्यास बुझती है, पानी घड़े में भरा रहता है और कौळी में डाळ कर पित्रा जाता है। चूरहे में आग जलाते हैं, उस पर देगची रख कर दाळ भाजी बनाते हैं और तवा रख कर रोटी पकाते हैं। पहले पहल वह थोड़ी सी चार्ते भी चिर काछ में जानता है, फिर जल्दी २ बहुत सी वातों को जानने छगता है। और जिस नई वस्तु ं को देखता है, उस का नाम और उसके काम पूछता ं है। यहां तक कि यदि तुप उसें नई २ वस्तुएं दिखलाते रहा, और उसके प्रकां का उत्तर देते रहा, . तो तुम चार ही वर्षों की आयु में उसकी बुद्धि को वहुत बढ़ा हुआ पाओंगे, और साय ही भाषा ज्ञान में भी उसकी इतनी उन्नति देखोगे, कि वह मायः सारी वार्ते हमारी तरह समझा सकता होगा । जिस वेग के साथ उसकी बुद्धि और भाषाज्ञान इस समय बढ़ते हैं, यदि उसी देग के साथ आगे भी वहें, तो सहज ही मनुष्य बढ़ा बुद्धिमान् और बहु भाषा भाषी बन जाए। पर आगे इस वेग के साथ नहीं बढ़ते। हालां कि आगे को इस से भी अधिक वेग के साथ बढ़ने चाहिये, वैयोंकि अब उसकी बुद्धि क्रांक्ति और घारणा शाक्ती बळवती होगई है। फिर इस वेग से क्यों नहीं बहते. इसका कारण यह है, कि आगे उतनी प्रवक्त इच्छा और वैसे साधन नहीं रहते। दचे क जो चारों और पदार्थ हैं, उनको जानने की उसे प्रवक्त इच्छा होती है, बह रातको भी जब तक जागता है, चांदने में रहना चाहता है, ताकि उसका देखना वंद न हो। दिये का बुझना उसे प्रतिकृत भासता है, वह अन्धेरे . में रहना नहीं चाहता। नई १ वस्तुओं का देखना उसे बड़ा पंसन्द आता है, इसी लिए वह बाहर जाने

के छिए उत्सुक रहता है। यह प्रवल इच्छा उसकी बुद्धि को नेग से बदाती है। जब इन व्यवहार्य विषयों में इसे ,सर्वसाधारण के तुल्य ज्ञान होजाता है, तो जिज्ञासा निष्टत होजाती है। इसी प्रकार भाषा के जानने के छिए भी पहले उसकी मवल इच्छा होती है, जब उसे भाषा ज्ञान सर्वेसाधारण के वरावर हैं। जाता है, तो यह जिज्ञासा भी निष्टत्त होजाती है। दूसरा कारण वेग से बुद्धि के बंदने का यह होता है, कि उस के आस पास जितने छोग होते हैं, वे सव . बन दस्तुओं और बन के प्रयोजनों को जानते हैं और ं वर्तते रहते हैं, इससे उसे चारों ओर से अपछी शिक्षा मिलती रहती है। और अमली विका ऐसी होसी है. कि न उत्त में मन उक्तुता है, न दिमाग को थकावट होती है, प्रत्युत मनमसन्न होता है, और दिमाग तरो-ताज्ह होता है। माचा का झान भी इसी छिए वेग से होता है, कि चारों ओर से उसे अपली, शिक्षा मिलती रहती है। यदि ऐसी ही पवल इच्छा और ऐसी ही अमछी शिक्षा आगे भी मनुष्य के सामने

होती रहे. तो सहज ही मनुष्य पदार्थ झान में और अनेक भाषाओं के ज्ञान में पूर्ण विद्वान हो नाए।देखी स्कूछ में पढ़ने बाला विद्यार्थी कितने वर्षी में जाकर अगरेजी भाषा में निपुण होताहै, और फिर भी हर बात में उन के बराबर नहीं होता, जिन. की मानुभाषा अगरेजी है। पर यदि उसी बचे का अंगरेज बचों के साथरहने सहने खुळने कुदने का मबन्ध करदो,देखो कितनी जल्दी विन पहे ही अंगरेजी सीखछेता है. और कैसा शुद्ध उचारण करतां है। ऐसे ही अमछी शिक्षा से हर एक विद्या सीली जाती है। सो हर एक थाषा और विद्या सीखने के मुख्य साधन उत्कट इच्छा और अपछी शिक्षा है। विद्यालयों में पूरी तो नहीं, तौ भी कुछ र यह इच्छा उचेजित होती । है, और विज्ञान आदि की अपली भिक्षा भी दी जाती है। सो तुम चाहे विद्यालय में पढ़ते हो, और चोह कार्य व्यवहार में क्ये हो, बुद्धि को बहाने की इच्छा सदा अपने अन्दर जानती-रक्लो, इर एक बात को जानने और समझने की इच्छा रक्लो, अपने कार्य

रहेंगे.वह चरित्र इसी के नाम पर गाया जाता रहेगा। ऐसी महिमा वाळे चरित्र की सदा रहा करो। धन ऐइवर्य को कपाओ और मोगो, पर्ध्यान रक्खो, कमाई में और भोग में अपना ऊंचा चरित्र दिखलाओ, जो औरों के छिए आदर्भ वने। राज्य के छिए जो भाई भाई आपस मैं छड मरते हैं, जिस मकार श्रीराम और धरत ने उनकी और नहीं देखा, किन्तु राम ने बड़ी प्रसन्नता से भरत के छिए राज्य छोड़ने में, और भरत ने उनको पत्पर्थण कर देने में ही प्रसन्नता मानं कर भ्रातृ यान का सचा आदर्श दिखला दिया। इसी मकार द्वम भी उनकी ओर मत देखों, जो कारी--चार में अपने चरित से फिसछ जाते हैं, किन्तु तुप अपने चरित्र को शुद्ध और ऊंचा रख कर व्यापार में सचे व्यापारी का; नौकरी में सचे नौकर का और स्वामित्व में सच्चे स्वामी का आदर्श वन कर दिख्छाओ, इस से तुम्हारा आत्मा छेचा होगा, और तुम्हारा काम सब से बढ़ कर फुछे फूछेगा।

वे लोग, जो इस छिए चरित्रवान बनते हैं, कि

छोग उनको अच्छा समझें वे सुख में तो चरित्रवानः बने रहते हैं. पर जब किसी वही परीक्षा में पड़जाएं. तो झट वहाने ढूंड कर वचने का प्रयत्न करते हैं।-वे सचे चरित्रवान नहीं। सचे चरित्रवान वे हैं, जो दिखछावे के छिए नहीं, किन्तु अपने हृदय से चरित्र ८ की रक्षा करते हैं। श्रीरोपचन्द्र को माता ने कहा, कि "पिता ने तुप को वन की आज्ञादी है, मैं तुम को यहीं रहने की आज्ञा देती हुं"। घर्मशास्त्र के अनुसार माता की आहा पिता से बढ़ कर माननीय है। यदि कोई सबे चरित्रवाला न होता, तो उसको उहरने का . वड़ा अच्छा वहाना भिछ गया था । पर श्रीरामचन्द्र जी जो सचे चरित्रवात् थे।वहाने को कत्रपास फटकने देतेथे, झट उत्तर दिया, पाताकी "यह सत्य है, कि सुझे आपकी आज्ञा पिताची की आज्ञा से बढ़कर माननीय है, पर आप को भी अपने पति की आज्ञा उल्लंघनीय नहीं है। तुम्हारा धर्म इस समय यही है, कि अपने पति की आज्ञा को सिर पर घार कर मेरे दनजाने के छिए स्वस्तिवाचन करो"। फिर जव चित्रकूटपर

भरत ने बहुत सी विनित कर के यह बचन कहा, कि पिताजी ते यह राज्य मुझे दिया है, अव यह मेरा है, में आप को देता हूं, फिर आपको क्या वक्तव्य होसकता है। यह अब बड़ा अच्छा वहाना था, पर राम में वह आत्मा था, जो धर्म पालन में किसी बहाने को निकट . नहीं आने देता था, झट उत्तर दिया, "हां यह ठीक है, कि पिता ने राज्य तुम्हें दिया है, वह तुम्हारा है, पर सुद्धे भी तो पिताजी ने वनवास दिया है। भाई! पिताजी का यचन तभी पूरा होसकता है, यदि तुम राज्य करों, में बन में रहूं"। यह है अमुळी चरित्र, ऐसे अस्ति को अपना लक्ष्य बनाओ । वित्ते त्यागः समाशकौ दुःसे दैन्य विद्वीनता ।

विचे त्यागः समाशकौ दुःसे दैन्य विद्वीनता । निर्देग्भता सदा चारे स्वभावीऽयं महात्मनाम् ॥

धन होते हुए दान देना, माक्ति होते हुए क्षमा करना, दुःख में दीनता न दिखळाना, और सदाचार में बहाना न दूंडना, यह महात्माओं का स्वपाद है॥

सत्यप्रियता।

दष्टा क्रवे व्याकरोतः सत्यानृते व्रजापितः । अश्रद्धा मनृते द्धाच्छ्दांशुसत्ये व्रजापितः (यज्ञ १९।७७) प्रजोपित ने सत्य और झुठ इन दोनों रूपों को अछग २ कर दिया है, और (मनुष्य के हृदय में) झुठ के छिए अअदा और सत्य के छिए अदा स्थापन की है।

सचाई की कदर मनुष्य के दृदय में स्वामाविक है। और इतनी बढ़ी है, कि जब कभी कोई झूट बोलता है,तो ऐसी रचना रचता है, कि उसका वह झुट · झूठ मतीस न हो । सच मतीत हो । वस यह पूरा ममाण है इस वात का, कि उस के यन में सचाई की ही कदर है, झूठ की नहीं । जिस तरह उस स्त्री के मन में मुचे गहने की ही कदर है, जो उस गहने को खरीदती है, जिस पर इतना मुखम्मा चढ़ा हो, कि सुचा दिसाई दे। पर झुठा गहना पहनती वह है, जिस के पास सुचा होता नहीं। तब झूटा मनुष्य कितना पतित होता है, कि वह सर्चाई को रखता हुआ भी झूठ बोळता है। सो तुप सदा सावधान रहो, धन जब पास है, तो अमीर बनो, क्यों कॅगले बनते हो, सचाई जब पास है, तो सचे बनो, क्यों झूटे बनते

हों। ईश्वर ने जो तुम्हारे हृदय में सचाई के छिए श्रद्धी स्थापन की है, उसकी सदा सामने रक्खी, इस ईश्वरीय आज्ञा का कभी उद्घेषन न करों।

अच्छा, जब मनुष्य का हृदय स्वंभावतः संचाई की ज्यार करता है, तो फिर छोग झूट बोछते क्यों है, सनों। झूठ, भय सें, छोमं से, द्वेप बुद्धि से मिथ्याभिमान से उपहास और मनोरक्षन के अभि-माय से बोला जाता है । जब कोई पुरुष किसी कर्तन्य कर्म को स्थागता है, वा कोई अनुचित कर्म कर बैठता है, तो छोकनिन्दा के दर से वह झुठ बोळ कर उसे छिपाता है, इसी मकार दण्ड पाने वा विकार जाने के भय से घर में छड़के छड़कियां मां वाप के सामने, पाठबाला में विद्यार्थी अध्यापकी के सामने, नौकर माछिकीं के सामने, और अभियुक्त पतुष्य जर्जों के सामने झुठ बोर्डते हैं। व्यापारी अपने े च्यापार में, कारीगर और मजदूर अपने कॉम में, अर्थी और मत्यर्थी क्चइरियों में कोर्म के कारण झूट बोकते हैं । अपने बाहुओं पर लोग देपचुदि से झुटें

ंक छंक छगाते हैं। और गिष्याभियान के कारण छोग अपनी जानकारी के विषय में झूट बोलते हैं। जो वात कहावत के तौर पर सर्वत्र मसिख हो, उसको न्नइ अपने नगर वा गाओं की घटना बतलाएंगे। कोई , अद्भुत वस्तु जो उन्होंने दूसरे से छुनी हो; ,उसकी अपनी देखी हुई बतलाएंगे । निदान चमस्कारी वार्तो का और चमत्कारवाळे पुरुषों का अपने साथ यूं ही सम्बन्ध बतलाने में कोई संकोच न करेंगे। उपहास में छोग मनोरझन के छिए पिथ्या बोछते हैं। कविजन भी मनोरझन के छिए विध्या बोकते हैं। पर यह न समझना चाहिये, कि इन कारणों में से कोई कारण न हो, तो पुरुष कभी झूट न बोलेगा, ऐसा नहीं है, जब मंत्रुष्य को झुट की आदत पह जाती है, तो विना पयोजन भी झुठ बोळ देता है। नीच मनुष्य आठ आने के लिए तो झुडी गवाधी देते ही हैं, पर कई- नीचतम धर्मार्थ ही जाकर झ्टी गवाही दे आते हैं। सर्वया झुठ का आदि कारण स्वार्थ ही होता है, फिर वासना भी कारण बन जाती

है। जब कोई मनुष्य अनुचित काम कर बैठता है. तो वह सोचता है, कि अब इस के गान केने में मुझे दण्ड भुगतना पहेगा, छोक निन्दा भी सहती पहेगी, इस किए अब इस से मुकर जाना ही अंच्छा है, यह निज्ञप कर के वह झुठ बोलता है। पर यह समझ उसकी खरी नहीं, इस से उसको बड़ी भारी हानि चठानी पड़ती है। यह आवश्यक नहीं, कि झूठ बोछ कर वह बच ही जाय, पर यदि इस समय बच भी · जाय, तौ भी उस का हृदय भयभीत बना रहता है। और अधिक मलीन होनाता है। दोष को छिपाने से मनुष्य निर्देशि नहीं होजाता, मत्युत झुठ वोछकर दुगना अवराधी बनता है, और उस के मछीन हृदय से सारे उच भाव एक २ कर के धीरे २ कूर्व कर जाते हैं। पर यदि वह साफ २ अपना दोष मान छेता है। तो वह इस सत्य बोछने के प्रमाव से प्राय: दण्ड से बच ही जाता है, अयेवा उसका दण्ड हरूका . होजाता है। पर्विद सत्य वोळ कर पूस भी देण्ड... भुगतना पहे, तौँ भी सत्य के प्रभाव से उसका हृदय

जितना उन्नत होजाता है, उसके सामने वह दण्ड कोई चीज ही नहीं। जब दिलेश के साथ सत्य २ कहने और उसका दण्ड अगतने के लिए तय्यार होजाता है, तो भय उस के हृदय से दूर माग जाता है। और फिर कभी उस के हृदय में आकर उसकी झूठ बोलने की मेरणा नहीं करता। पर जो मिध्यावादी है, वह सदा भयभीत रहता है। भय उसके हृदय पर अधि-कार जमा छेता है। उसका सारा जीवन अभयपद के परम सुख से विश्वत होजाता है। सो तुम्हारी पहली बुद्धिपत्ता यही है, कि सावधान रहो, कभी अनुवित काम न करो।परयदि भूछ चूकहो ही जाय, तो फिर निर्भय होकर सच २ कह दो, दण्ड को उसका मायविचत्त समझो । और आगे के छिये सावधान हो जाओ। सत्य कहने में यह बहुत बदा लाभ है, कि सत्यवादी सदा अनुचित व्यवहार से बचता है। सभी कोग सदा सत्य बोक्ने की मित्रहा कर कें, तो झूठ के साथ बेष सारे पाप भी मन्द्रपछोक से भाग जाएं। व्यापारी जो क्रोभ में आकर झुठ वालते हैं,

वे भी लाभ नहीं, हानि ही छठाते हैं। सचे व्यापारी का घीरे र विक्तास बढ़ता है, उस के गाहक बढ़ते जाते हैं, और अन्ततः उसी का व्यापार चमकता है। और झूठ से जीविका चकाने वालों का हाल सदा बेहाल रहता है। द्वेषबुद्धि से जो किसी पर झुटे करूंक छगाता है, वह कुछ समय के दिए तो उस का हैरान कर देता है, पर अन्ततः आप ही हानि खंडाता है। क्योंकि झूड विदित होने पर उसकी सारी वार्ते अविद्यसनीय होजाती हैं। फिर उसकी सची निन्दा भी झूटी ही समझी जाती है। और जो मिध्या-भियान से झुटी गप्पें और डींकें हांकता रहता है, यह अपना और दूसरों का निकम्मा समय गंवाता है। अनुचित आग्रह से भी पनुष्य झुटा पक्ष के छते हैं, इस से भी बचना ही अच्छा है। आग्रह वा पक्षपात सदा सत्य का ही उत्तम गिना जाता है।

सो झूट के कारणों को जान कर वीरता से उन का सामना करों। झूट को कभी निकट:न आने दो । सर्दा निष्कपटे और साळ ज्यवहार करों। जो मन में है, वही वाणी में छाओ, और जो वाणी में छाते ही, उसको पुरा कर दिखळाओ । स्मरण रक्खों— मनस्यन्यद् बचस्यन्यद् कार्यं चान्यद् दुरांत्मनाम । मनस्यकं बचस्यकं कर्मण्येकं महास्मनाम ॥

मन में और, वाणी में और, और कार्य में और
यह दुर्ननों का छक्षण है। मन में एक वाणी में एक
और कर्म में एक यह महा पुरुषों का छक्षण होता है।
(अर्थात महापुरुष सदा उसी त्रात को वाणी पर छाते
हैं, जो हृदय में वर्तमान होती है, इस के विपरीत
वोछना दुर्ननों का काम है।
नाश्ति सत्यसमो धर्मी न सत्याद विद्यते परम।
नहि तीव्रतरं किश्चिद्मुतादिह विद्यते॥

सत्य के वरावर कोई धर्म नहीं, सत्य से वहकर कुछ नहीं, और झुड से बहकर कुछ कूर नहीं।

भाषण के अन्य नियम ॥

तास्तु वाचः सभायोग्या याश्चित्तांकर्षणक्षमाः । स्वेषां परेषां विदुषां व्रिषामविदुषामपि ॥

सभा के योग्य ने बचन होते हैं, जो अपने वेगाने पण्डित मूर्ख सब के चित्त को खींचने की शाक्ति रखते हैं, यहां तक कि शश्चर्यों के चित्त को भीं खींचलें।

सदा मधुर वचन वोळो । मधुर वचन छोगों के चिन को इर देता है । पत्थर हृदयों को भी नरम कर देता है, शञ्ज को भी मित्र वना देता है । कंठोर भाषण से अपने भी वेगाने होजाते हैं, और मधुर भाषण से वेगाने भी अपने होजाते हैं।

वाङ्मां धुर्योन्नान्यद्स्ति प्रियत्वं । व वाक्पारुष्याश्चोपकारोपि नेष्टः ॥ कित्दृद्व्यं को किलेने।पनीतं । व को वा लोके गईभस्यापराधः॥

बाणी की मधुरता से बढ़कर संसार में कोई पधुरता नहीं, कडवी वाणी से कोई उपकार भी करे, तो प्यारा नहीं छगता। कोयछ (वोछते समय) क्या छाकर दे देशीं हैं, और गधा क्या छे जाता है। पेखी वोछी बोछिये मन का आपा खोय। भौरहु को शीतछ करें आपहु शीतछ होय॥ कागा जासों छेत है कोयछ फा को देत।

तुलसी मीठे बचन तें जग अपनी कर लेत ॥

प्रियवाक्य प्रदानेन सर्वे तुष्यन्ति जन्तवः।
तस्मात् प्रियं च वक्तव्यं घचने का दरिद्रता॥
पिय वचन बोलने से सव मनुष्य प्रसन्न होते हैं,
इस लिये सदा पिय बोलना चाहिये, वचन में क्या
दरिद्रता (कंगाली) करनी।

पर मधुर वचन का सत्यता से सदा मेळ रहना चाहिये। खुशायद वा ठगने के छिए जो मधुर वचन बोळे जाते हैं, वे पाप ही कहळाते हैं। प्रधान नियम सत्य बोळने का है, मधुर वचन उसका अंग है, अर्थाव जब बात करों, तो घोळो सत्य ही, पर भीठी बोळी बोळो। कठोर शब्द न बोळो। और यदि सत्य वचन, जिस में दूसरे का हित होता हो, कठोर भी कह दो। जैसा कि कहा है—

सत्यं ब्रूयात प्रियं ब्र्यात न ब्र्यात सत्यमाप्रियम ।
प्रियं च नानृतं ब्र्यादेष धर्मः सनातनः ॥
पुरुषाः षहवो राजन् सततं प्रिय वादिनः ।
अप्रियस्य च पध्यस्य वक्ता श्रोता च दुर्लभः ॥
मनुष्यं को चाहिये, कि सत्य बोले और प्रिय
बोले, न सत्य अप्रिय बोले, न प्रिय असत्य बोले,
यह सनातन मर्यादा है।

हे राजन ! बहुत पुरुष हैं, जो सदा भिय बोछते हैं (दूसरे के मन भाती ही वात कहते हैं) पर अभिय हिंत बचन का कहने और सुनने बाळा दुर्छम है।

जब किसी इष्ट मित्र से मिलो, तो इस के बुलाने में पहल तुम करो, उसका कुबल क्षेम और उस के हित की बात पूछो। जो बात बह कहे वा पूछे, ध्यानं से छुनो। इससे उसका मन मसन्न होगा, और तुम्हारा आपस का मेम बहेगा। पर जो अपने इष्ट मित्र से मिळ कर निरर्थक छंबी चौड़ी हकीकतें छेड़ देता है, उस के भिन्न उस के मिलने से घबराते हैं।

समा में सुनना और वोळना दोनों वहु मूल्य होते हैं। पर वोळो तभी, जब तुम्हारे वोळने की बारी हो, वा आवश्यकता हो वा आदर सन्यान से तुम्हें वोळने को कहा जाए। और वोळने से पहळे सुनने वाळों पर हाष्टि डाळ छो, फिर ऐसी वक्तृता दो, जो सब की समझ में आए, ओर सब के छिए हितकर हो, किसी व्यक्ति विशेष पर कटाझ न करों, विलेक तुम्हारे शब्द भी ऐसे न हों, जिन से कोई अपने उत्पर कटाझ समझ छे। अपना आपण सरळ रविली, न वागाडम्बर में पड़ी, न इतनी गहरा जाओ, जो श्रोताओं की पहुँच से पर हों।।

चलते र बात चीत करने में कई पुरुष सनने बाले के निकंट २ इकते आते हैं, और जसकी एक ओर घकेळते लेजाते हैं, यह आदत बुरी है, ऐसी आदतः ने पड़ने दों । और न ही बात करते समर्थ सुनने बाले का इाथ पकड़ो । यदि वह तुम्हारी बात पर ध्यान नहीं देता, तो उसका हाय पकड़ने की जगह अपनी जीभ को पकड़ी । मोछि में जो विषय पचिछत हो, उसी पर बात करो, विषयान्तर में न जाओ, अपने मुंह से अपनी मशसा न करों, न दूसरों की निन्दा में पंडत हो, शापय कभी न खाओ, न किसी, को बाप्य दो, नहीं बाप्य पूर्वक कही बात पर विक्यास करो । व्यर्थ विवाद न उठाओ, जो वात बाद विवाद होकर निर्धारित होनी हो, वस में बान्त भाव से युक्ति युक्त विवाद करों, पर किसी पर ताना न कसो, न किसी की बात को इसी में उड़ाओ, किन्तु अपनी वात पनवाने के ब्रिए अपनी सचाई,

युक्ति युक्त मतिपादन, मधुर भाषण और ग्रुन्दर उचा-रण पर अधिक भरोसा रक्लो ।

शिष्टाचार ।

भद्रपुरुषों का जो आचार है, उसका नाम किया-चार वा सदाचार है। किछाचार के अन्दर मनुष्य के सारे कर्तव्य आजाते हैं, किन्तु व्यवहार में दूसरों के साथ अच्छे वर्ताव का नाम ही किछाचार प्रसिद्ध है, उसी से यहां हमारा अभिपाय है। वर्ताव का सीधा सादा छसण यह है।

यदन्यैविंहितं नेच्छेदारमनः कर्मं पूरुषः । न तत्परेषु कर्तव्यं जानन्निवयमात्मनः ॥ (महाभारत) पुरुष जैसा बर्ताव दूपरे से अपने छिये न चाहे, उसको अपना अपिय जान आप भी दूसरे के साथ न बर्ते ।

भाईचारे में जो दूसरों के मुख दुःख में साम्माछत होता है, उस के मुख दुःख में सब सम्मिछित होते हैं, और जो किसी के घर नहीं जाता, उस के घर भी कोई नहीं पहुंचता । ठीक इसी दरह बर्ताव में हमारा

सारे संसार से भाईचारा है। यदि तुम चाहते हां कि छोग तुम्हारा सम्यान करें, तो तुम भी सब का सम्यान करो, **खनका भी सम्मान करो, जो तुम्हारे बराबर** घनवान, वा विद्वान् नहीं हैं। और यदि चाइते हो, कि कोई तुन्हें गाली न दे, कठोर नचन न कहे, तो तुप भी किसी को गाछी न दो, न कठोर वचन कहो। यदि तुम चाहते हो, तुम्हें कोई घोला न दे, तुम से छछ कपट न करे सब द्वम्हारे ताथ सरल होकर वर्ते, तो द्वम स्वयं पहले अपने अन्दर इन गुणों को घार ण करो। यदि द्वम चाइते हो, कि कोई तुम से ईवां न करे, तो तुम भी किसी से ईपाँन करो। तुप दूसरों की उन्नतिं में मसल होगे, तो वे तुम्हारी जन्नात में मसल होंगे। तिदान जैसे हर एक बीज अप[े] सहस है, इसी मकार तुम्हारे वर्ताव का वीज अपने सदृश - तुम्हारे छिए फल छाएगा।

घर आए सम्बन्धी वान्धव इष्टमित्र आदि कि का यथायोग्य आदर सत्कार करना शिष्टाचार का एक मसिद्ध अंग है। इसारे पूर्वज इस अंग को बड़ो ही उदारता से पाछन करते थे। यहां तक कि कोई अपरिचित पुरुप भी उनके घरों में आजाता, तो उस का भी ने पूरा आदर सत्कार करते थे, और उसको ंचत्तम भोजन कराकर आप पछि भोजन करते थे। और इसको वे यज्ञ विलक्ष महायज्ञ कहते थे। पञ्च महायज्ञों में इसका नाम नृयज्ञ, मनुष्ययज्ञ वा अतिथि -यज है। इसी से जान छो, कि असकी विष्टाचार केवळ आगत स्वागत करने का धीनाय नहीं, विस्क दसरे के छिए स्वार्थस्याग का नाम शिष्टाचार है। जो पुरुष अपना स्वार्थ साधने के छिए इसरे की हानि पहुंचाता है, वह शिष्ट नहीं कहला सकता। तुप अपने तुल्य ही दूसरों का भट्टा चाहो; उन को मर्की सम्मति दो, उन के काममें जहां तक तम से सहायता होसकती है, खुछे दिछ से दो, यह शिष्टों का छक्षण है।

अयं निजः परो वेति गणना छघुचेतसाम् । उदारचरितानां तु वसुवैव कुटुम्बकम् ॥ यह अपना है, यह पराया है, यह गिनती छोटेः दिल वालों की होती है, विशाल हृदय पुरुषों के लिए तो सारी भूमि ही कुटुम्ब है (अर्थाद वे किसी को अपनी सहायता का अपात्र नहीं समझते)।

सभ्यता ।

जब हम जन समुदाय में रहते हैं, तो हमें सभ्यता अवश्य सीखनी चाहिये । वहत से पुरुष होते हैं, जो नगरों और पुरियों में रहते हुए भी असभव ही रहते हैं। वे छोगों की दृष्टि में कभी आदरणीय नहीं होतकते। कई घनी और विद्वान भी ऐसे होते हैं, जिन में सभ्यता के साथ असभ्यता की भी कई वात पाई जाती हैं, वे वातें उनकी योग्यता पर कछक होती हैं, इसछिए जब इय जन समुदाय में रहते हैं, तो हमें सभ्यता की छोटी २ वार्तो पर भी अवक्ष ध्यान देना चाहिये। एक तो जिन चेष्टाओं पर छोगों को हंती आती है, वे असम्पता में गिनी जाती हैं। यदि कोई सभा में मवेश करते समय इतनी तेज़ी करता है, कि झटाझट जूता उतारने और पैर अन्दर रखने में एक पैर जूते का सभा के अन्दर जा पड़ता है, तेजी से उस को

विक्रके वाओं पीके हटाता है, तो बहु छात पर जा-छगता है, वा स्वयं दीवार से टकरा जाता है। वैठने ेळगता है, तो सिर से टोपी गिर पढ़ती है, उसको डठाने छगता है, तो हाथ से सोटी गिर पड़ती है। अथवा यादे कोई सभा में जाकर अपने आप अपनी बहाई दिखलाता है, ऐसी जगह पर जा बैठता है, जहां जसकी योग्यता नहीं, उन बातों में सम्मति देता है, जिन में उसको इक नहीं। बात र में दूसरों से डलझ पड़ता है। आधी वात कर के वाकी में मुल गया ' कह देता है, वा बात २ पर -कोई तकिया कलाम बोलता है इत्यादि । ऐसी चेष्टाओं से मनुष्य द्सरों का हास्यास्पद होता है। सो तुम हर एक ऐसी चेष्टा से सावधानी के साथ बचते रही, जिस से मनुष्य दूसरों का हांस्यास्पद होता है।

दूसरी ने चेष्टाएं, असभ्यक्षा में गिनी जाती हैं, जिन से छोगों को घृणा होती है। जैसे कई छोग छोगों के सामने नाक में उंगळी डाडते हैं, छोगों के सामने नाक साफ करते हैं, नाक का बाजा बजाते हैं, रूपाछ पर नाक साफ करके उसकी ओर देखते हैं, ताक साफ करके कुतें वा कोट की वांह से नाक पाँछते हैं। वा ज़ेहां वैठते हैं, पास ही सूमि वा दीवार पर बार र-थूकते हैं। ऐसी चष्टाएं घृणाजनक हैं, इन से सर्वथा बचना चाहिए।

तीसरी वे चेष्टाएं असभ्यता में गिनी जाती हैं, जो समाज में छज्जाजनक गिनी जाती हों। नगर में नग धंडग फिरना, वा छोगों के सामने मस्राव करना, वा जो वातें स्त्रियों के सामने अकथनीय हों, इनका स्त्री पुरुषों के सम्मिछित समाज में सुंह से निकाछना, वा गाळी देने का त्किया कछाम।

चौथी वे चेष्टाएं, जिन से छोगों को उदासीनता हो, वा व्यर्थ हों, जैसे किसी के पास खंड़ होकर अगड़ाई छेना, जम्माई छेते समय मुख फाड़ केर दिखळाना(जम्माई में मुखके आगे हाथ रखना चाहिये) जीभ वाहर निकाळना, नख कतरना, तिनके तोड़ते रहना, हाथ घिसना, अपने पारीर पर हाथ फेरते रहना, मुंद्र बनाना, नाक सिकोड़ना, चुटकी वजाते रहना इत्यादि चेष्टाएं व्यर्थ हैं और इन से लोगों को ' उदासीनता होती है ॥ ं

ऐसे सावधान रहो, कि ऐसी कोई भी असभ्य आदत तुम में न आने पाए । अपना रहन सहन, वेप भुषा, चाळ ढाळ, आहार विहार, वात चीत, ऐसे मुन्दर ढेंग पर रक्लो जिस से छोग तुम्हारे व्यवहारों पर भोहित हो कर तुम्हारे व्यवहारों से शिक्षा ग्रहण करें।

धैर्य और विवेक बुद्धि

संसार की समर स्थली में धीरता घारण करी। चलते हुए निज इष्टपथ में संकटों से मतडरो (मैथिली शरण गुप्त)

धेर्य और विदेक बुद्धि दोनों संग २ चछते हैं, विदेक बुद्धि धेर्य को उत्पन्न करती है, और धेर्य विदेक बुद्धि को उत्पन्न करता और स्थिर रखता है। धेर्य और दिदेक बुद्धि धर्म के प्रधान अंग हैं, और सफलता के प्रधान साधन हैं।

कई विद्यार्थी जब परीक्षक के सामने जाते हैं, तो घवरा जाते हैं, जनका दिछ घड़कने छगता है। घवराइट में वह बात भूछ जाते हैं, जो उनको पहछे याद होती हैं। पीछे कहते हैं, चंगी भली यह बात मुझे याद थी, पर उस समय याद न आई। पर उन को जानना चाहिये, कि यह सारा दोप उनकी धाराहट का था। पन में कभी धबराहट न बाओ, घ्यान देकर बात सुनो, और धैर्य रखकर उसका उत्तर दो, तो याद की हुई सारी बातें तुम्हें याद आजाएंगी, बल्कि भूली हुई भी याद आजाएंगी, हां नई बात का भी उत्तर फुर आएगा।

विनेक और धैर्य के अभाव से छोटी र नातों पर छोगों में छहाई झगड़े होते दी बते हैं। एक बार देखने में आया, कि एक गकी की मोद से एक पुरुष वाहर निकला, दूसरी ओर से दूसरा पुरुष तेज़ी से आरहा था, दोनों टकरा गए, एक का पाओं नदररी में जा पड़ा। उस ने दूसरे को झट गाली निकाल दी, दोनों आपस में छड़ पड़े। इस में दोष किसी का न था, अतएव जिसने गाली दी, उस ने पाप किया। ऐसे ही एक दूसरे अवसर पर देखा गया, कि टक्कर होते ही दोनों ने आपस में एक दूसरे से अपनी मूल

की समा मांगी, और अपने र मार्ग पर चंछ दर्ग, यह है सम्पता और सुजनता का न्यवहार िऐसी ही सम्पता और सुजनता का न्यवहार ऐसे सारे अवसरों पर होना चाहिये, जहां असम्य अपनी मूर्लता से आंपस में छड़ पहते हैं।

वचों और नव युवकों में यह चात बहुधा देखने , में आई है, कि जब वे मिलकर चल रहे हों और आगे पीछे से कोई गाड़ी आजाए, तो जल्दी में यदि एक पुरुष एक ओर की इटा है, एर उस कें साथी दृसरी ओर हटे हैं, तो वह फिर उसी समय अपने साथियों की ओर दौड़ता है। गाड़ी के निकक जाने तक वैर्य नहीं करता। यह पड़ी अूर्लिता है, इस से कई बार कइयों को बड़ी हानि पहुंची है। एक बार कालेज का एं अ विद्यार्थी इसी तरह नीचे आकर मरा था। न्छती ट्रेन के ठीक आगे से निकलने वाके तो कई बार ठोकर लाकर गिरे और परे हैं। ऐसे अवसरों पर हर एक को समझ और चैर्ष से काम छना चाहिये, इतनी छोटी बार्तो पर जान की वाजी छगानी निपट

मुखता है। सब से बढ़ कर अविवेक आर अधेर्य की बात आत्मवात है। एक वार एक नव अवक घर से छड़ कर आया, और आते ही उस ने कुएं में छाछ लगादी। जब गीते खाने लगा, तो फिर वचने के किए हाथ पाओं मारने छगा, इतने में बसे लोगा ने निकाल लिया। उस ने छाल अपने घरवालों को दुःल देने के छिए छगाई थी, पर जब गोते खाए, तो पता छगा, कि अब तो मैं ही दुनिया से चळा। तब उसको अपनी महामूर्ज़ता का ज्ञान हुआ, और तब बचने की चेष्टा करने छगा । इसी तरह के और भी यहामुढ़ कभी न कभी सुनने में आ जाते हैं, जो घर वाकों से छड़ कर अफीम खां बैठते हैं. देन के नीचे सिर दे देते हैं,गळे में फांसी लटका लेते हैं। यह उन के अत्यन्त अधैर्य और अतिमुद्ता का लक्षण है। ये सर्वथा चरित्रहीन पुरुष महापापी है। पर कभी र चरित्रवान पुरुष भी किसी विषद् वा अपमान से वचने के लिए आत्मघात करलेते हैं। एक वार एक समझ दार और सुशाल विद्यार्थी परीक्षा में फेल होजाने

के कारण द्वर मरा था। यह इसी छिये कि फेल होने का नाम सुनकर उसका विवेक और धैर्य जाहारहा। जिन का निवेक और वैर्य वना रहता है, वे निचार्थी कभी नहीं घवराते, यदि किसी कारणवश फेल ही हो जाएं, तो वे दूगने मयत्न से फिर छग जाते हैं. और उच कक्षां में पास होकर सारा घोना घो देते हैं। बहुत से ऐसे भद्र पुरुष देखे गए हैं, जो बहु र कंचे अधिकारों पर स्थित हैं, धन भी खुब कमाते हैं, और सार्वजिनक काटवीं में पूरा हिस्सा खेते हैं. इस से लोगों में उनकी मित्राभी खुव है। घर में भी स्त्री पुरुष सब आज्ञाकारी हैं। मानों उनका जीवन स्वर्गीय जीवन है। इन के विद्याऽध्ययन के विषय में जन बात चीत हुई, तो यह पता छगा, कि वे विद्यार्थी अवस्था में अपनी परीक्षाओं में कई बार फेछ हो २ कर पास होते रहे हैं। और आश्चर्य यह, कि उन्हीं के वे साथी जो बराबर पास होते रहे. अब उन से इर वात में पीछे रह गए हैं। अब सोचो, क्या यदि ये फेक होकर आत्मघात कर छेते, तो यह प्रतिष्ठा

और सुख उनको माप्त हो सकता था, हां इस के पलटे अमितिष्ठा और नरक तो अवश्य पिक जाता। इसी तरह वे लोग जो अपने कारोबार में बहुत बड़ा घाटा देखकर आत्मघात कर छेते हैं, वे भी वैसे ही नरक्त के सागी हैं। विवेकी और घीर युरुव फिर परि-श्रम से लग कर कमा छेते हैं। एक बार एक व्यव-साय में दो पुरुषों का सारा सिश्चत घन जाता रहा। एक तो उसी दुःख में गरगया, दूसरे ने धैर्य अवसम्बर्न कर के कहा, ओह कुछ चिन्ता नेश, जो भूछ अव हुई है, इस से मुझे शिक्षा मिल गई है। अब मैं इस · भूछ से बवकर फिर-वैसा ही कमालुंगा i और उसने वैसा ही कर दिखळाया। इश्रीतरह दूसरा भी यदि धेर्य और विवेक से काम छेता, तो क्यों अपने जीदन को भारी बोझ मानकर फैंक देता। अभी घोड़े दिनों की वात है, कि एक सुशील होनहार विद्यार्थी जो एप. ए. में पढ़ता था उसके माता पिता दोनों सख्स वीमार हो गए, घर में गरीची थी। वहश्रद्वालु लड़का अपने इष्टिमित्रों से उधार छे जिया कर माता मिता किसेवा

करता रहा, एक दिन वह कुछ रुपयों के छिए इधर उघर बहुत भटका, जब कहीं से कुछ न मिला, सर्वथा निरादा होगया, उसको यह अपना अपमान और माता भिता के दुःख असहा हो चढे, और उस ने आत्मधात कर लिया। यह एक वड़ा करुणाजनक दृश्य है। ती भी यह निःशंक कहा जासकता है, कि उस ने ऐता कर के यरते याता पिताँ को पार ही दिया। यदि वह ऐसी विषद् में कोई काम कर के, कुछी का भी काग कर के, माता पिता का दुःख इरण करता, तो वह जगत में एक उत्तम उदाहरण रख देता।इसी तरह बंगाल में माता पिता को दहेज़ के असहा बोझ से बचाने के छिए कई कन्याओं ने शास्त्रधात किया। इन कन्याओं का भाव सर्वथा शुद्ध था, और उन्होंने वड़ा त्याग दिखळाया, पर विदेक पूर्ण काम यह भी नहीं कहा जासकता। यदि वे ऐमा आत्पत्याग न कर के आधु भर कुमारी रहने का बत धारण कर इस कड़े ददेज की कुपया को दूर करने का यत्र करतीं, तथा स्त्री जाति का उद्धार करने में अपना जीवन

विता देतीं, तो उनका आत्मत्याग उन के और देश के छिए वहे महत्रव का होता। सर्वधा मनुष्य को दृ।ख और विपद में वैर्य घारना चाहिये, और काम क्रोघ आदि के वेग को विचार से रोकना चाहिये। जीवन में कभी निराश नहीं होना चाहिये। जिल विपद में तुम घवराकर जीवन से निराश होते हो, विश्वास रक्खो, ंत्र के पीछे २ सुल भागा चळा आरहा है। धैर्य घारण करो, तो वह तुम्हें अवश्य आभिछेगा। सीता सतवन्ती को अपने पति का वियोग अत्यन्त असहा था, और यिलने की आशा भी दूराशा थी, तौ भी उस ने अपने पति के मिछने के छिए जीवन को स्थिर रक्लां, और जब इनुभान ने राम का संदेश जा सनाया. तो उस के मुख से सहसा यह बचन निकला :-पति जीवन्त मानन्दो नरं वर्ष शताद्धि ।

जीते हुए पुरुष के पास सौ वर्ष से पीछे भी आनन्द आपहुंचता है।

अविवेकी कभी न बनो, सदा समझ और चैर्य से काम छो, तो तुप से ऐसी कोई भूळ नहीं होगी, जिस पर तुम्हें पछताना पड़े।

सांसारिक ज्ञान ।

इस जगद में क्या हो रहा है, किस तरह लोग वढ़ते और घटते हैं, किस तरह धनवान निर्धन, और ंनिर्घन घनवान बन जाते हैं। किस तरह यश और किस तरह अपयश कमाते हैं। और किस तरह धर्म े अर्थ और यश तीनों को एक साथ कपाते हैं। कौन स्रजन है, कौन धूर्त है, कौन महाद्यय है, कौन सुद्रा-**षाय है, कौन** चर्मात्मा है, कौन धर्यध्वजी है, कौन विश्वसनीय है, कौन उग है, इस प्रकार जगत में जो कुछ हो रहा है, और छोगों की जैसी र म्हातियां होती हैं, इसका जानना ही सांसारिक ज्ञान है। आंखें खोळ कर संसार के व्यवहार देखने से यह ज्ञान पात ेहोता है, और जितना यह ज्ञान अधिक और यथार्थ होता है, उतना ही पुरुष अपने अर्थ और परमार्थ के कार्मों में सफलता लाभ करता है। पुस्तकों के ज्ञान से भी यह ज्ञान अधिक छाभदायक होता है। हां पुस्तकों का ज्ञान इस के साथ मिल जाए, जो मिले-हुए दोनों ज्ञान बढ़े चमत्कार दिखळाते हैं। हर एक संसारी पुरुप को यनुष्यों की प्रकृतियों और उन के काम निकालने के इंगों का जानना आवश्यक है। सीधे सादे प्रकृप बार २ ठगे जाने पर समय को कोसते रहते हैं। वह कहते हैं भछे का समय नहीं रहा, जिस से भका करो. वही बाज हो जाता है। उनकी बिकायतें तो सची होती हैं। पर वह अपनी इस अटि को नहीं देखते, कि यह इमारे अपने अज्ञान का फछ है। यद्यपि वह पुस्तक पढ़ कर विद्वान होगए हों, पर अनको रंसार का ज्ञान कुछ नहीं, अतएव वे घूतीं की बातों में आकर हानि उठाते हैं। बहतेरे ऐसे पुरुष होते हैं, जिन को १६, १७वर्ष की आयु में जितना सांसारिक इन हो- जाता है, उतना ही आयु भर चळा जाना-ैहै। ऐसे ही पुरुष अपनी असफलताओं का दोष या कोगों के माथे छगाते हैं, या भाग्य को कोसते हैं, या समय की शिकायत करते हैं। सो तब कभी ऐसे असावधान न रहो, सांसारिक ज्ञान में बराबर वृद्धिः करते चछो । इस से तुम उन कार्मों से बचोगे, जिन से छोग गिरतें हैं, निन्दास्पद हांते हैं, और उगे जाते

हैं, और उन कार्मों को पूरा कर सकोगे, जिनसे छोग धन, और यज कमाते हैं, तथा अर्थ और प्रमार्थ को एक साथ साधते हैं॥

आत्म विख्वास ।

ं 'में इस काम को अवश्यमेव कुरलूंगा" यह आत्म-विक्वास अधीत अपने कार्यों में अपने ऊपर भरोसा सफलता का सब से वहिया साधन है।जिन में आत्म-विक्वास नहीं होता, वे काम करने में सदा क्षिजकते रहते हैं। डर के मारे किसी बड़े काम में हाथ नहीं डालते। और यदि कोई काम आरम्भ भी करें, तो डरते २ आरम्भ करते हैं, अतएवं जब उस में कोई रुकावट आए, तो छोड़ वैठते हैं। ऐसे पुरुषों से कोई बहे काम नहीं होसकते। खनका सारा जीवन साधारण कामों में ही बीत जाता है। अंसांघारण कामों को वे ही कर पाते हैं, जिन को अपने ऊपर पूरा भरोसा होता है। जहां दन में सीता हरी गई, वहां रावण का सामना करने के छिए रामचन्द्र के पास सेना न थी। और वनवास की अवधि पूरी हुए विना वे अयोध्या

के राज्य से सहायता न छे सकते थे, ऐसा करने से उने के त्याम में वहा लगता था। ऐभी अवस्था में जिस वल ने बनकी सहायता की, वह -आत्मविक्यास था। उनको भरोसा था, कि मैं रावण को अवश्यमेव जीत ल्लेगा,, अतएव वे चुप नहीं दैठे, उठे, आगे वढ़े, और सग्रीव से मैजी जोड़ कर रावण पर जा आक्रमण किया । कुमारिल्पहाचार्य और स्वामिक्षकराचार्य ने जब बैदिक धर्म का पुनरुद्धार किया, तो उन के साथ न धनवळ था, न बाहुबळ था। हां उन के विरोधी तो सब मकार का वल रखते थे। ती भी इन दोनों महा पुरुषों को अपने ऊपर पूरा भरोहा था, कि हम वेदों का चदार कर खेंगे, और उन्होंने कर दिखळ या। इसी मकार श्री स्वामिद्यानन्दसरस्वती ने छोगों के विरोध की परवाह न कर के अपने भरोसे पर वैदिक धर्म का झंडा खड़ा कर दिया, और उस के नीचे छोगों को बुकाया । और आर्थसमाज स्थापन कर दिये । महाराज रणनिवंसिंह छोटे ही थे, कि उन के पिता स्वर्गवास होगए। छोगों ने उन की कुछ भूमि दवा छी।

एक बार माता ने कहा, ''बेटा तुम्हारे पिता की भूमि छोग दबाते जाते हैं"। वाळक रणजिवसिंह ने उत्तर दिया, "माताजी जब बहा हुंगा,तो अपनी चप्पा २ भूमि वापिस लेगा" जैसा चनको अपने उत्पर मरोसा था वैसा ही कर दिखाया। कई पुरुष ऐसे होते हैं, उनको शिस काम पर छगाओ, बढ़ी अच्छी तरह पूरा करते हैं। कारण यह, कि उनको अपने ऊपर धरोसा होता है, कि मैं ऐसा कर सकुंगा। यह सुझ से न होगा, ऐसा कभी उन के पन में आता ही नहीं। वे जानते हैं, कि जो काम किसी से होसकता है, वह इम से भी होसकता है। निदान आत्मविक्वास की मात्रा जितनी जिस में अधिक हो, उतना ही बड़ा काम वह कर पाता है।

आत्म सम्मान और आत्मोद्धार 📭

उद्घेरदातमातमानं नातमान मनसाद्येत्। आत्मैन ह्यात्मनो वन्धुरात्मैष रिपु रात्मानः ॥६॥ वन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः। यनात्मनस्तु शश्चत्वे वर्तेतात्मैन शञ्चनद् ॥७॥ (गीतां स० ६) आप अपना उद्धार करे, अपने को फिसलने न दे, क्योंकि आप ही अपना बन्धु है, और आप ही अपना बाह्य हैं ॥६॥ जो अपने आप को अपने बस में रखता है, वह आप अपना बन्धु है, और जो अपने आप को अपने बस में नहीं रख सकता, वह स्वयं अपने लिए बाह्य बनता है ॥ ६ ॥

इस जगतं में पन्च प्य के सामने कई मकार के मलोभन आते हैं, जिन में वह अपने चरित्र से फिसल पहता है। किसी पुरुष ने तुम्हारे पास कुछ रूपया अमानत रक्ला है। उसको तुम्हारे ऊपर विक्वास है। इस किए ने किसी को साक्षी बनाया है, न कोई रसीद ली है। यह इस लिए, कि तुम्हारे ऊपर उस को विक्वास है। अब तुम्हारे सामने एक मकोमन आगया है, तुप उस से इन्हार. कर दो, तो उस का कुछ नहीं बनेगा। पर तुम्हारे पन में यदि ऐसा ख्याल भी नहीं आया, और जिसा अन्दर भविष्ट होकर छिया है, वैसा ही अन्दर मविष्ट होकर उसे उसकी अमानते हवाछे कर देते हो, तो तुम आप अपना सम्मान करते हो । उस ने तो तुम्हारा पूरा सम्मान किया है, अब तुम भी अपना सम्मान करो, यदि आप अपना सम्मान न करोने, तो फिर कोई ं तुम्हारा सम्मान न करेगा । फीरोज्युर इरथगान हाई स्कूछ के एक विद्यार्थी को सड़क पर एक पांच सी रुपये का नोट मिला, वह उठाकर ले आया, पर आते ही हैंडमास्टर साहेद के हाथ में दे दिया, कि इसका पता छगांकर अस्छी माछिक की देदिया जाए।माछिक का पता छम गया, उसको दे दिया गया । मालिक ने उस छड़के की १५) रु॰ इनाम देना चाहा, छड़के ने यह कह कर इन्कार कर दिया, कि "यह रूपया मेरा नहीं था, मेरा इस में कोई स्वत्त्व नहीं। मेरे छिए जैसा वह ५००) वेगाना था. वैसा ही उस में के यह २५) भी बेगाने हैं। इन २५) के साथ वे ५००) पूरे होते हैं, अवएंद उसी के हैं" यह है सचा आत्मसम्मान । इस प्रकार जो छोग आत्मसम्मान की रसा करते हैं। इन के आत्या तेनस्वी होते हैं, वे आदर्श पुरुष होते हैं, जो अपने जीवन से छोगों

को धर्म का मार्ग दिखळाते रहते हैं।

आतम सम्मान के तुल्य ही आत्मोद्धार की भी आवर्षकता है। तुम अपनी उन्नति के लिए दूसरों का भरोसा छोड़ दों। छत्साइ और साइस के साथ अपने उद्धार में कगजाओ, फिर देखों, परमेश्वर तुम्हारी कैसी सहायता करते हैं, क्यों कि ईश्वर उनकी सहायता करता है, जो स्वयं अपने भरोसे पर काम करते हैं।— अपने सहायक आप हो होगा सहायक प्रभु तभी। यस चाहने से ही किसी को सुख नहीं मिळता कभी॥ (मैथिकी शरण गुप्त)

तुष जब अपने कार्मों में आगे बढ़ने लगोगे, तो तुम्हारे सामने रुकावटें भी आएंगी, असफकता भी अपना सुख दिखलाएगी। पर यदि तुप अपना पग पीछे न इटाओगे, अपने उद्धार के प्रयत्न में लगे रहोगे, तो अन्ततः सारी रुकावटें इट जाएंगी और सफलता आकर तुम्हारे चरण चूथेगी। अतवए मनु महाराज कहते हैं:—

नातमान मधमन्येत पूर्वा मिरसमृद्धिः । बामृत्योः श्रियमन्विच्छेन्नैनां मन्येतदुर्लेमाम् (मनुधार्३७) पहली असफलताओं से अपना अपमान न कर (अधीत प्रयत्न को निष्फल देख कर अपने आप को मन्द्रभाग्य न समझ वैडे) वरिक अन्तिम क्वास तक समृद्धि के लिए यत्न करे, इसको कभी दुर्लभ न समझे॥

वहुत से पुरुष विषद् में पड़ कर नष्ट होजाते हैं, वा मःनवसमाज में जिस छोटी श्रेणि में उत्पन्न होते हैं, उसी श्रेणि में अपनी सारी आयु विता देते हैं। पर जो पुरुष दीन हीन अवस्था में रहना नहीं चाहता, अंपना डढार आप करना चाहता है, और चद्धार करना जानता है, वह कभी उस अवस्था में पड़ा नहीं रह सकता, वह विषद्कों काट कर सम्पदा में आता है, और छोटी श्रेणि से ऊपर्डट करऊंची अणि में पहुंच जाता है। इस के उदाहरण मित दिन इमारे सामने आसे रहते हैं। इस अटल नियम को एक कवि ने कैसी छुन्दर उपमा से वर्णन किया है-

यात्य घोऽघो व्जत्युचैनैरः स्वैरेव कर्मभिः। क्रपस्य खनकः यद्वत प्राकारस्यं च कारकः॥

्यनुष्य अपने ही कर्मों से नीचे र को जाता है,

वा उत्पर २ को चढ़ता है, जैसा कि कूँए का खोदने वाला और कोट का बनाने वाला ('पहला अपने ही कर्म से नीचे २ जाता है, दूसरा उत्पर २ चढ़ता है)

कमाई।

हर एक मनुष्य को अपनी कमाई खानी चाहिये।
हिन्दुओं में जो सबेरे उठ कर दायां हाथ देखने का
प्रचार है, यह इस बात का चिन्ह है, कि हर एक
पुरुष अपने सामने यह ध्यान छेआवें, कि मैं
अपनी कमाई खांडगा, और अपनी कमाई में से
दान देगा। दायां हाथ कमाई का और दान का
चिन्ह है। अपनी कमाई में से खाना और कमाई में
से दान देना यह उच्चभाव जिस देश वा जिस जातिके मनुष्यों में आजाता है, उस देश और उस जाति
की दिनों दिन श्रीहिद्ध होने छमती है।

हमारे पूर्वज मुफ्तकोरी को पाप जानतेथे; जैसा कि मनु महाराज जिखते हैं:—

> उपासते ये गुस्थाः पर पाकमबुद्धयः। तेन ते प्रेत्य पशुतां वजन्त्यन्नादि दायिनाम् ॥

जो मूढ गृहस्थ पराया अञ्च खाते हैं, वे मरकर उन अज देने वालों के पशु बनते हैं ॥

बाह्मण जो उस समय दान के पात्र समझे गए थे, यह मुफ्तकोरी न थी, वे मुफ्त विद्यादान देते थे, और धर्म का प्रचार करते थे। वेइस के पखटे में बहुत थोड़ा होते थे, जितना कि देते थे। जब तक कोई विद्यार्थी इन के पास पढ़ता था, वह बस से कुछ नहीं छेते थे। छे कर पढ़ाना और देकर पढ़ना इन दोनों को वह पाप मानते थे, अतएव विद्या दान देने में घनी निर्धन सब उन के लिये एकसमान थे, वे सब को एक जैसा विद्या दान देते थे। निदान पूर्ण योग्यता प्राप्त कर-के छोगों के सुधार में छग जाने वाले और छौकिक पेक्नर्य की तिन्क परवाह न करके सादा जीवन विताने वाळे छन ब्राह्मणों के छिए मुफ्तखोशी का शब्द कौन कह सकता है। उलटा कोग उन के उपकार मानते थे। यह स्वार्थं त्याग था, न कि मुफ्तलोरी । जितने जिस देश वा नाति में सुफ्तलोर होते हैं, उतना ही ्वह देश वा जाति घाटे में रहते हैं। इस समय हमारे

देश इमारी जाति में बहुत छोग दान वा भिक्षा पर निर्वाह करते हैं। भारतवर्ष में भिल्नमंगी की संख्या ५२ काल है। जो एक पैसा नहीं कैमाते, भीख मांग र कर सारे खर्च चडाते हैं। ऐसे पुरुषों पर यदि ४) मति पुरुष का मासिक खर्च माना जाए, तो एक वर्ष में २४ करोड़ ९६ छाख रुपया भारत वासियों का इन भिस्तपंगों के भरण पोषण में लग जाता है। यदि यही रुपया पति वर्ष कृषिविद्या, किल्पविद्या और व्यापार आदि की उन्नति के विष्युच किया जाए. तो २५ ही वर्षों में देश का बेटा पार होसकता है। भारत थन के कमाने में दूसरे देशों से पीछे क्यों हैं, यहां अकाळ क्यों बार २ पहते हैं, इस किए कि यहां कोगों को भीख मांगने में कजा नहीं आती। इस भिक्षाद्यति को सर्वथा निन्दनीय समझना चाहिये। परमेक्चर की दी बुद्धि और हाथ पाओं के होते हुए जो पुरुष अपने खाने पीने के छिए पराये मुख को ताकता है, उस पर परमेश्वर की फिटकार है। उस का आत्मा दुवैक होजाता है, और उस के सारे भाव

अद्र होजाते हैं। इस लिए वे न केवल देश के धन का नाम करके देश में दारिष्ट्रय छाने के ही हेत वनते हैं, किन्तु वे देश में शुद्र मार्वों का संचार भी करते हैं। इस छिए देश और जाति का कल्याण चाहने बाकों को चाहिए, कि वे ऐसे उपाये बतें, जिन से देश में भी ख़गांगने वाळा कोई न रहे। और भी ख़गांगने में ळोगों को खज्जा मतीत हो। हाँ जिन पर कोई विपाल आपड़े, उन की सहायता करना सम्पत्ति नालों का अवदय कर्तव्य है। और यह उन के मन का उच-भाव है। पर काम करने वालों को मुंफतलोशी की ओर किसी भी ढंग से उत्साहित करना पाप है। जिन कोर्गों के पास अपने बाप दादा का कपाया धन वे हिसाब पड़ा है, वे छोग यदि उसे ही वैठकर खाते हैं, तो पापी हैं। क्योंकि कोई भी पुरुष जो अपनी कपाई नहीं खाता, वह परमेश्वर की दी शांकियों का अनादर करता है, अतएव वह पापी है। अमीर गरीब जो कोई हो, सब को अपनी कर्माई कर के ही लाना चाहिये। अपना जीवन अपने ही भरोसे पर घारणा चाहिए।

जीविका कोई भी हो; सभी बजावनीय हैं। खेती. करना, व्यापार करना, दुकानदारी, बिल्पकारी नौकरी, मज़दूरी आदि सारी जीविकाएं पवित्र हैं कोई भी जीविका हो, ईमानदारी के साथ करो, और किसी मकार की भी जीविका में छज्जा न मानी. छक्तित तो उनको होना चाहिए, जो ईमानदारी से जीविका नहीं करते। क्या कपड़े जनने में कवीर की महिमा घट गई ? जूते सीने में रविदास की महिमा घट गई ? वा अपने हाथों से खेती करने में जल्हन जाट की महिमां कम हो गई ? महिमा पुरुष की उस के चरित्र के आधार पर टिकती है। सो किसी भी काम की शुद्र न समझो, जो कर सकते हो, करी। हां यह तुम्हारे किए और भी गौरव की बात होंगी. कि तुम छोटे २ पेकों से उन्नति करते २ वहे २ कारखानों के माछिक बनो।

तुम जानते हो, कि चोरी, हकैती और उगी पाप की जीविकाएं हैं, चोर, हकैत, और उग ईक्वर के भी अपराधी हैं, आर राजा से भी दण्डनीय होते हैं। और यह भी जानते हो, कि चोरी का माल खरीदने बाला भी पापी और दण्डनीय होता है, अतप्त ऐसी पाप की कमाई कमाने वालों के साथ तुम लेन देन का व्यवहार रखना भी पतन्द नहीं करते। पर साथ ही इस बात से भी सावधान रहो, कि किसी अनजान से अधिक मूल्य लेना भी ठगी ही है। यह भी पाप ही है, अपनी कमाई में इस तरह की एक कौड़ी भी कभी न मिलने दो, तभी तुम्हारी कमाई छद्ध रहेगी।

छुद्ध जीविकाओं में नोंकरी एक छोटे दर्जी की जीविका है, क्योंकि इस में पराधीन होना पहता है। और यह सीधी बात है, कि परतन्त्रता में स्वतन्त्रता का सुख नहीं मिळ सकता। तथापि जो नोकर हैं, उन को चाहिए, कि अपनाकाम ऐसे प्रिश्रम, उद्योग और सावधानता से करें, कि कीम बहुत अच्छा हो, जो आशा माळिक उनसे रखता है, उसको पूरा करें, बल्कि आशा से बढ़कर फळ पहुंचाएं। अपनी योग्यता को कराबर बढ़ाते रहें। जो उनका अपना मित दिन का कर्तव्य है, बह तो उनके हस्तामळकवत हो ही, किन्तु योग्यता उस से भी बहुत ऊंची रक्षें । तब वे निःसदेद अपने मासिक और पद में उन्नति करते.जाएँगे। जो छोग अपनी योग्यता नहीं बहाते, जनको अपनी वृद्धि की भी आज्ञा नहीं रखनी चाहिए। एक बार एक अफसर ने अपने अधीनों को उपदेश दिया था कि 'मैंने बहुधा देखा है, कि छोग बृद्धिकी इच्छा तो रखते हैं, उस के किए अध्यर्थना भी करते हैं, पर अपनी योग्यता बढ़ाने की चेष्टा नहीं करते। तुम अपनी योग्यता बढ़ाने की चेष्टा करो, तो तुम्हारी न केवल मासिक दृद्धि ही होगी, विस्क नीचे से ऊंचे भी चढ़ते जाओंगे। मैं पसन्द करता है, कि जब कोई ऊंचा पद खाळी हो, तो इस से नीचे काम करने वाळों को ऋगशः दृद्धि देकर सब से निचले पद पर नया आदमी रक्ला जाए। ऐसे योग आते रहते हैं। पर यदि तुम अपनी योग्यता न बर्हाओंगे, तो अगत्या ऊंचा पद ही नए आदमी को देना पहेगा। सो तुम अपनी योग्यता बढ़ाओ, ताकि ऐसे स्योगों से काम उठासको" इस उपदेश में साभारण मंतुष्यों की पञ्चति

का वित्र बढ़ा मुन्दर खींचागया है। साधारण मनुष्य जब तक पढ़ते हैं, तब तक तो वह अपनी योज्यता ंबड़ाते हैं। जब काम पर छमें, तो फिरयह समझ छेते ' हैं, कि अब इपने जो कुछ बनना था, वनगए। अत-प्व वह आयु भर एक ही दर्जे पर टिके रहते हैं। जब कि दूसरी ओर वे छोग जो काम में पड़ कर योग्यता माप्त करने में उसी मकार बढ़ते जाते हैं, जिस मकार स्कुछ में एक विद्यार्थी विद्या मेंबदताहै। वे पुरुष हैं, जो बहुत ही छोटे पदों से उठ कर भी बड़े २ ऊंचे पदों पर पहुंच जाते हैं। निदान नौकंरी का रहस्य यह है, कि काम को अपना समझ करमन लगा कर करा, अपने काम से अपने स्वामी को मसक -रक्लो, अपनी योज्यता बढ़ाते रहो, और हर बात में । ईमानदारी रक्खो ।

. पर यह याद रखना चाहिए, कि नौकरी से ज्यापार का दर्जा बहुत ऊंचा है। नौकरी में परतन्त्रता है, ज्यापार में स्वतन्त्रता हैं। ज्यापार को जितना चाही, बढ़ा जो, नौकरी में यह बात नहीं। उस में तुम

गिनी मिनी ही उन्नितं कर सकते हो। बहुत से एसे लोग हैं, जिन्होंने नौकरी छोड़ कर व्यापार कर के थोड़े ही नेवों पे इतना रुपया कमा लिया है, कि यदि ै वे नौकरी करते रहते, तो सारी आयु में भी उसका सवां हिस्सा भी न कमा सकते। अर्थशास्त्र का **चपदेश भी यही है 'वांणिज्येवसति छ**ङ्गीः' छङ्गी का वास व्यापार में हैं। इमारे देशों में व्यापार की मन्द अवस्था इस किए है, कि पट्टे लिखे लोगों का ध्यान केवळ नौकरी की ओर ही जाता है। कल कारखाने खोलने और व्यापार करने की ओर नहीं। इस से देश में दिरद्रता है। इस युग में वही देश दिनद्रता से बच सकता है, जिस देश में नवयुवक पढ़ छिल कर, पुरे योग्य बन कर, नए २ आविष्कारों से कलः कारखानों से और व्यापार से देश का धन बढ़ाएं।

दुकानदारों जौर व्यापाशियों की उन्नति के रहस्य ये हैं। अपने काम में पुरेदत्ति चित्त होकर छगें। खुत्र सोच विचार कर इस बात का निश्चय कर छैं, कि इस दंग पर चळने से मेरा व्यापार बहुत जल्दी विदेगाः और फिर अपने निश्चय के अनुसार पूरा परिश्रम और उद्योग करें । काम में जो रुकावट आती हैं, और नो भूकें होजाती हैं, उन से शिक्षा केनर आगे की उन से बचने का उपाय सोच हैं। जिन के साथ छन देन का न्यवहार है, उन के स्वभाव और वर्ताव का ज्ञान प्राप्त करें, ऐसे सावधान होकर चर्के, कि किसी की मोदिनी वार्ती, वा बाहरी महक वा दिखलार्वेषात्र के शृंद्ध न्यवहार से घोखा न सा नाएं। स्वयं सदा इर वात में ईपानदार रहें। इस नियम को अटळ जानें, कि अपनां धर्मभाव (ईमानदारी) स्थिर रखने में चाहे कितनी ही हानि हो, वह अन्वतः रहुत बढ़े लांभ का हेता भी वन जाती है। और विशेषाव खोकर उसे संपय चाहे कितना ही छांभ हो, वह अन्तितः बहुतं बड़ी दानि को हेतु बन जाता है। एक बार जिस को पासा दोगे, वह फिर कंपी तुम्हारा गाहक नहीं बनेगा, इंतना ही नहीं, वह अपने जान पहचान बार्कों को भी तुम्हारा गाहक बनने से राकेगा। और यदि तुम अपने गाइक के साथ ग्रंह से तो पधुर

भाषण करते हो और व्यवहार ऐसा सचा करते हो, कि उस से बढ़ कर सचे व्यवहार की उसकी आशा हो ही नहीं सकती, तो वह सर्वथा अपरिचित गाइक भी एक ही बार में तुम्हारा परिचित वन जाएगा, वह सदा के छिए तुम्हारा गाहक होजाएगा, और अपने जान पहचान वार्लों को तुम्हारे हित्यास छाएगा और त्रम्हारी ही ओर पेरेगा । इस किए व्यवहार सहा सुचा रवलो, और अपने गाहकों के साथ ऐसा वर्ती. कि वे तुम्हारे बस में हो जाएं। छद्ध व्यवहार से उन को अपनी ओर खींचो, मधुर भाषण से उन को अपनी और खींची, और हृदय के भेग से उन को अपनी ओर लींची। जिस से तुम्हें काम होना है वह सुम्हारे प्रेम का पात्र अवदयमेव है। काम की सूची त्य्यार करी, और उस के अनुसार सारे काम करी। जितना लाभ तम्हें होता है, उतने में संतुष्ट न हो रही, अपना छक्ष्य ऊंचा है। ऊंचा रक्खों, और उस पर पहुंचने की चेष्टा करो । और अपने ऊपर भरोसा रक्लो, कि मैं इस काम को पूरा करल्ंगा । यदि तुम्हें

अपने ऊपर पूरा भरोसा है, तो निश्चय जानों, कि तुप अपने छक्ष पर अवस्यमेव पहुंच जाओगे । यदि मार्ग में विघ्न वाधाएं आएं, तो उनको पाददछित कर के आगे बढ़ो, जो बार र विल्लों से प्रतिहत होकर भी साहस नहीं छोड़ते, नहीं अपने कश्य को पाते हैं, और उन्हीं का आत्मबळ भी सर्वीपीर होजाता है। इस प्रकार व्यापार में जो पुरुष उच आदर्श को सामने रखं कर व्यापार करता है। वह अपने चरित्र बळ से धर्म और व्यापार बल से अर्थ को कमा कर लोक परलोक दोनों को सुधार लेता है । संसार में रह कर च्यवहारियों के सामने शुद्ध व्यवहार का उदाहरण स्थिर करने वाला पुरुष बनों में रहने वाले तपंस्वियों से भी धर्भ स्थापन में बढ़ कर रहता है । 🐃

इमारे देश में खेती की जीविका भी बहुत वही है, और इसको उत्तम जीविका माना है। पर इस काम के करने बाळे अपट छोग ही हैं। कहीं कोई विरका ही पढ़ा छिखा पुरुष इस जीविका में पटत होगा। इस जीविका को सब ने एक श्रुद्र जीविका समझ रक्खा है। यह बढ़ी भूळ

है। योरुप और अपेरिका में जैसे वैक्षानिक रीति पर खेती होती है। इस प्रकार वैज्ञानिक शीत पर यदि हमारे देशी विद्वान खेती का काम करें, तो वह खेती के काम से बहुत काम उठिसकते हैं। स्वास्थ्य तो उनका नौकरी की अपेसा बहुत अच्छा रहे ही, गाओं के लोगों में उनका आदर भी बहुत हो, उन में शिक्षा और सभ्यता का संचार भी अधिक करसर्के, और इस काम को भी आदरणीय बना दें। खेती की जीविका वही शुद्ध जीविका है, क्योंकि इर एक मनुष्य की जीवन-स्थिति खेती की उपन के सहारे है। यदि छोग धर्मा-त्मा बन जाएं, किसी का स्वत्य छीनें नहीं, अपने २ स्वत्वों पर टिके रहें, और धारीर को ऐसा तकड़ा रक्लें, कि कभी वीमार न हों, तो कई महकमों और पेवाों की समाप्ति होजाए । पर खेती के काम की और भी रुद्धि हो ।

निदान मनुष्यसमाज को जिन २ वार्तों की आवश्यकता है, उन में से किसी को पूरा कर के जो भी कमाई की जाती है, वह सब छद है, किन्तु नेक कपाई होनी चाहिए। और हर एक को उतना अवदय कमाना चाहिए, जिस से वह अपनी सारी जुम्मेदारियों को, जो उसकी अपने बड़ों की ओर, स्त्री की ओर, सन्तान की ओर, वन्धु वान्धवों की ओर, इष्ट मित्रों की ओर, और देश तथा जाति की ओर हैं, पूरा करसके ॥

धन का उपयोग ।

धन छोगों के मुख और मतिष्ठा का हेतु है, पर कई छोगों के छिए दुःख और अमितिष्ठा का हेतु भी होजाता है। इसका कारण यह है, कि जो धन रखते हुए भी घन का बर्तना नहीं जानते, वे घन से मुख छाम नहीं कर सकते । धन एक शक्ति है, जिस से मनुष्य अपनी आयु को छंवा और चरित्र की क्रवा बना सकता है। क्योंकि घनी पुरुष आहार विहार रहन सहन सब कुछ अच्छा रख सकता है, और परो-पकार के काम करने का भी सामर्थ्य रखता है। किन्तु केई धनी ऐसे छपण होते हैं, कि बनका संचय करना ही अपने जीवन का कह्य बना छते हैं। बढ़ी मौर उद्देत हैं, भागा भागी में ही बाँच स्नान की

और भागाभागी में ही रोटी का टंटा निपटाते हैं। दिन भर कपाते हैं। और बड़ी राततक रोकड़ मिछाते रहते हैं। कपाते खुब हैं, पर निरा छोड़ जान क छिए। घर्मखाता तो इन के यहां होता ही नहीं। किन्त खाने पीने और पहनने में भी वही फूपणता दिखलाते हैं। खराब से खराब बस्त क्यों न हो. पर जो सस्ती से सस्ती है, वही इन को अपने और अपने परिवार के खाने पीने पहनने के किए पसन्द आती है। मैळे वस्त्र हों, तो धुल ते नशीं, फटे पुराने हों. तो छोडते नहीं। घर की और घर के सामान की तो और भी बरी दशा रहती है। सन्तान की कि सा में भी पूरा खर्च नहीं करते । बस मितिदिन अपनी जगा में दृद्धि देखकर दी प्रसन्न होते हैं। ऐसे प्रहन छखपति होगए, तौ क्या, करोड्पति होगए, तौ क्या करोड़ों के होते हुए भी वे घनहीन के बराबर हैं। इसी किए नीति में कहा है :--

्दानोपभोगद्वीनेने घनेन घनिनो यदि । भवामः किं न तेनैव घनेन घनिनो वयम् ॥ दान और उपभोग से हीन धन से वे यदि धन के स्वामी कहे जासकते हैं, तो फिर उसी धन से इम -भी धन के स्वामी क्यों नहीं ? (स्वामी होने का इतना ही तो भेद है, कि स्वामी ही उसको वर्तता है, दूसा नहीं। पर कृपण तो वर्तता है नहीं। सोन वर्तने वाका स्वामी जैसा वह है, वैसे ही दूसरे भी हैं)।

कृपण एक धन कमाने की मशीन है। जैसे मशीन किसी के छिए सारा दिन काम करती है, वैसे वह भी किसी के छिए परता रहता है। अतएय कहा है—

निज सौख्यं निरुन्धानो यो धनार्जनं मिष्डाति । परार्थं भार[®]वाद्दीव क्वेदास्येव भाजनम् ॥

अपने सुख को रोक कर जो धन कमाता है, वह दूसरे के छिए वोझ डोने वाळे (पशु) के तुल्प हों श का ही भागी है। ऐसे कुपण पुरुष जो जोड़ २ कर मर जाते हैं, उनकी सन्तित ऐसी नीच होती है, कि जब वह धन उन के पास आता है, तो दिनों में ही उड़ा देते हैं। इस छिए धन का पहला उपयोग यह है, कि उस धन से अपने को और अपने परिवार को सुखी रक्ले। अपनी सन्तान को सुधिक्षित बनाने के छिए योग्य खर्च से कभी न झिनके। अपनी सन्तान को अयोग्य रख कर उन के हाथ में घन देने की अपेक्षा, उनको योग्य बनाने पर खर्च कर देना श्रेष्ठ है।

क्रपणता के प्रतियोग में द्सरी और अति व्यय है। जो पुरुष अंपनी सारी कर्माई साथ ही माथ खर्च कर देते हैं, या कमाई से अधिक खर्च कर देते हैं। वे भी सुखी नहीं रहं सकते । अपन्ययसे सर्वथा वंचना चाहिए। जो थोड़ी आमदनी वाले हो कर अमीरों का सा ठाठ बाठ रखते हैं। जब चळते हैं, तो पीछे नौकरं चलता है। गाड़ी घोड़े का सामध्य न रख कर भी गारी घोड़े और साईत का खर्च बढ़ा छेते हैं। वे जल्दी ही दीवांचिए होजातें हैं, और मातछा ुके, स्थान अमृतिष्ठा छाप करते हैं। अनजान व्यापारी मी इसी तरह के दिखळावे में जल्दी अपना सर्वस्व खोंकर नंग होजाते हैं। गम्भीरता तो यह है, किं अभीर होकर भी, अपन्यय का सामध्ये रख कर भी अपन्ययी न बनों। अपन्यय से बंचा कर यदि दीन

दुः खियों की सहायता में अधिक खर्च करी,तो तुन्धाराः यश अधिक बढ़ेगा, और पन भी अधिक मसल होगा। सर्वेथा पतुष्य को न क्षपण बनना चाहिए, न अप-च्ययी। अपनी सारी आपदनी खर्च न कर डांछ, डत में से अवदय कुछ संचय करे, ताकि जब कभी जीविका जाती रहे, वा मन्द हों नाए, वा स्वयं वा अपने परिवार में से कोई बीधार होजाए, तो धन के अभाव से दुरिक्त न हो । ऐसे पुरुष भी देखे गए हैं, जो बहुत कमाते थे, पर जब बीमार हुए, तो पूरा इकान नहीं कर सके, इस किए कि वचाते कुछ नहीं थे। जिस की १००) मासिक आमदनी है, पदि वह सारी खर्च कर डाले, और १०) बाला एक हपया मासिक बचाता रहे, तो तुम देखोंगे, कि किसी विपाल के आपड्ने पर १०) वाळा उस विपत्ति को काट छेगा। और १००) बाह्या उस में या पार बोळजाएगा, या दूसरों के तरस पर जीवन निर्वाह करेगा । विपत्ति तो विपत्ति ही है। पर विना विपत्ति के भी यदि २००) की आमदनी वाला मित मास १००-) खर्च

ंकर दिया करें। तो इतने में भी दुःखी रहेगा, क्योंकि जो एक आना पहले महीने सिर चढ़ गया है, वह दूसरे महीने उतरेगा नहीं, दो हो जीएगा । पर नहीं यदि ९९॥(≡) प्रति पास खर्च करे, तो सुखी रहेगा। ज़ाहरा तो यह कहा जासकता है, कि जहां एक आना कम सौ रुपया खर्च है, वहां एक आना ऊपर सौ रुपया होगया, तो कौनसा बड़ा फर्क पड़गया । पर यह फर्क १००) की आपदनी बाले के लिए तो इतना वड़ा है, कि एक में वह ऋणी होता जाएगा और द्सरे में कुछ न कुछ इस के हाथहोता जाएगा । ईस छिए यदि पुरुष अधिक न बचा सके, तो न्यून से न्यून अपनी आमदनी का दसवां हिस्सा अवश्य अचर्त में डाके।

उधार और ऋण !

अपनी आवश्यक वस्तुएं नकद दाम पर खरीदों। ' उधार कभी न छो । नकद देकर खरीदने का नियम रक्खोगे, तो एक तो कभी कोई अनावश्यक वस्तु न खरीदोंगे। दूसरा सौंदे में कुछ रिआयत पाओंगे, वा जहां से तुन्हें रिवायत मिलेगी, वहां से लोगे । जब दाम नकद देने हैं, तो फिर किहाज़ किस बात का, जहां से रिजायत मिछी, वहीं से खरीद की । दुकान-दार भी तुम्हारा आदर अधिक करेगे, और संभी अपनी २ ओर बुलाएंगे और खरीद लेने के पीछे हुम्हारे सिर पर न कोई बोझरहेगा, न कोई तुम्हें पूछेगारे खघार में यह गुण नहीं रहते । खंघार केने का स्वभाव होजाय, तो जब कोई अनावश्यक वस्तु भी पसन्द आगई, तो पुरुष उते खरीद केता है, और फिर दाम देने दी पड़ते हैं। उधार में कुछ कसर भी खीनी पद्ती है। और गाहक को वह कसर सहनी पहेंती है, क्योंकि दाम हाथ में न होने के कारण वह जसी एक दुकान से छेने पर बाध्य होता है। खरीदनें के पीछे उसको चुकाने का व्यान वना रहता है, और देर हो, तो दुकानदार भी पूछता है। इस छिप चथार खरीदने का स्वभाव कभी न डाळना चाहिए। जो अपने मासिक के भरोसे पर महीना भर उपार केते रहते हैं, वह अपना सारा मासिक पिछले विल्लों के चुकाने में ही समाप्त कर देते हैं और आगे फिर अगले मासिक के भरोसे उधार छेना आरम्भ कर देते हैं। यदि वे तीन चार महीने संकोच कर के अपने हाथ में कुछ रुपया कर छें, और उधार से वचें, तो हर महीने उन के पास बचत होती रहे।

ऋणःसे तो सर्वथा है। वचना चाहिए।यह उधार से भी बढ़ कर हानिकारक है। उचित तो यह है, कि ऋण व्यापार के छिए भी न छिया जाए। व्या-पारी को चाहिए, कि अपनी थोड़ी पूजी बनाए। यदि इन पकार वह धीरे र बहुगा, तो उसकी योग्यता और आत्मबळ इतने बढेंगे, कि फिर थोड़े समय में बहुत बड़ा घेनी बने जाएगा । तथापि अनुभवी व्या-पारी यदि व्यापार के छिए ऋण छे, तो वह उस से लाम ही उठाएगा। पर विना अनुभव के जो पहले ही ऋण छेकर च्यापार आरम्भ करेगा, वह बहुत घोला खाएगा । नयोंकि विना अनुभव के निरा रुपया लाभ नहीं देगा, और ब्यान देना ही पहेगा, इस से . छाम के स्थान हानि में रहेगा और यदि काम में भी

घाटा ही पड़ा, तो ब्वाज और घाटा दाना विलक्त दिवाला शीनिकलवादेंगे। यह तो है व्यापारिक ऋण की बात । किन्तुं घर के खर्ची और विवाह देगों के किए तो कभी भी ऋण नहीं चठाना चाहिए। क्यों कि आगे तुम ने घर के खर्च भी बन्द नहीं कर देने। **चधर ऋण का रूपया भी** दिन रात सुता जाएगा। घर के खर्च चढाओंगे, वा ऋणका हपया चुकाओंगे। बहुत मारोमार कर के यदि खर्च-चळा कर ऋण का ब्याज भी देते गए, ती भी तुम्हारा छुटकारा कभी नहीं होगा । बहुत लोग ऐसे देखने में आए हैं, जिन्हों ने ऋण छेकर विवाह में गहने बनवाए, और फिर वे सारे के सारे गहने ,ब्याज, में ही चळे गए, और वनका ऋणः वैसा ही सिरं पर खड़ा रहा। अतप्र ऋणग्रस्त युरुष सदा चिन्ताग्रस्त रहता है। साहकार के सामने वह मयभीत रहता है। उस के सामने उसे इते बहाने भी बनाने पहते हैं। ये सारी गिरावटें ऋण के साथ आ उपस्थित होती हैं। कीन जगद में सुखी रहतां है'इस पंदन के उत्तर में युधिष्ठिर ने क्या सहा कहा है-

दिवसस्याण्डमे भागे शाकं पचित यो गृहे । अनृणी चाप्रवासी च स वारिचर मोदते ॥

अपने घर में जो दिन के आठवें माग में (अर्धाद सांझ को) निरा साग ही पका केता है, पर ऋणी नहीं और घर के छोगों से विछड़ा नहीं वह सुली है॥

ऋण छेना तो चिन्ता और हानि का मूछ है ही, पर ऋण देना भी हर एक का काम नहीं। ऋण देने में लोग पहुत घोला साते हैं, और व्यान के लोम में अपना इक्ष्टा किया धन भी खो बैठते हैं। जो साहकार का काम करते हैं, दे तो पहले, बड़ी साववानी के साथ इन वातों की पुन छोन कर छेते हैं, कि इस की जायदाद कितनी है, इस का व्यवहार कोगों से कैसा है, रुपया किस काम के लिए लेता है, इस ने किसी दूसरे का कुछ देना तोनहीं, इसादि े बहुत आंवश्यक बातों को जान कर भी पहले पहल . उस पर बहुत रिक्शास नहीं करते, ज्यों रे ज्यवहार का सचा निकलता है, त्यों २ विशास करते हैं, और च्याज को कभी किसी की ओर अधिक बढते नहीं

देते. साथ र छेते रहते हैं, तब वे इस व्यवहार में लाभ उठाते हैं। तो भी कहीं न कहीं घोला भी लाही जाते हैं। पर जो व्यवहार में ऐसे पक्के नहीं होते, वे तो धोले ही घोले में सारा धन लो बैठते हैं। इस ि छिए यदि तुप इस व्यवहार में पंक्के नहीं हो, तो ज्याज के अधिक मलोभन में न पहा, वैंकों का जो थोड़ा ब्याज है, उसी को बहुत समझे, अच्छे वैंकों में रखने से तुम्हें कभी कोई चिन्ता नहीं व्यापेगी,औरथोड़ा ब्याज भी पतिवर्ष मूळ के साथ मिळ १ कर चक्र-चिद्धि के ऋग से बहुत अधिक होजाएगा । और यदि स्वयं व्याजी देना चाहते हो, तो पुरुष को व्यवहार से परखो, उसकी मीठी २ बातों में न आजाओ । क्योंकि

झूठा मीठे वचन कि इंग्रुण उर्धार ले जाय। लेत परम झुख ऊपजे लेके दियो न जाय॥ लेके दियो न जाय ऊच मह नीच चतावे। ऋण उधार की रीति मांगते मारण घावे॥ किंदे गिर्धर कविराय रहे जिन मन में रूठा। बहुत दिनां है जाय कहे तेरी कागद झूठा॥ वेईमान तो वेईमान ही है, पर जो ईमानदार है, ऋण के नीचे दब कर वह भी बेईमान; हो नाते हैं। इसी लिए नीति में कहा है:—

भापत्सु मित्रं जानीयाद युद्धे चीर मृणेशुचिम् ।

भित्र को अपनी विपदा में परखे, युद्ध में वीर को और ऋण में ईमानदार को ।

दान।

कमाई सफ्ल उसी समय होती है, जब उस में से कुछ दान दिया जःता है। इस छिए अपनी कंमाई का कुछ हिस्सा दान के लिए अलगरख देना चाहिए। ऐवा करने से तुम्हारे दान खाते में रुपया सिञ्चत होने छगेगा, और जब किसी शुभकार्य में तुम्हें दान देने की आवश्यकता होगी, तो तुम उस में से निः-संकोच दे सकोगे। द्सरा हुम्हारी सारी आमदनी में से जब धर्मार्थ कुछ निकलता रहेगा, तो शेष सारी आपदनी तुम्हारी अधिक पवित्र होगी। क्योंकि उस सारी आपदनी में से एक भाग ई वर्षीसर्थ निकाला गया है। वह हिस्या कितवां होना चाहिए। इसकां उत्तर एक वड़े उदारहद्य मुनि ने तो यह दिया है-

🖫 धर्माय यससे(धाय आत्मने स्वजनाय च। पञ्चधा विभजन् वित्त मिहासूत्र च सोदते'॥ धर्म के छिए,यश के छिए,धन के छिए,अपने छिए और अपने जनों के छिए इसमकार अपने घन को पांचिवधार्गों में विभक्त करने बाळा इंस छोक और परछोक दोनों में आनन्द मनाता है॥ अर्थाव अपनी कपाई के पांच भागकर के एक भाग घर्ष के छिए रखना चाहिए, दूसरा यश के छिए। घर्ष से यबा का भेद इस छिए किया है, कि जगत में तुम्हारा यदा हो,इस अभिवाय से ज़ोदान देते हो,वह वर्ष-दान नहीं । घर्भ दान वा ईश्वर मीसर्थ दान हुम्हारा वहीं होगा, जो तुम्हारा दायां हाथ दान दे, और वाएँ को खबर न हो। इसी छिए इमारे वड़ों में ग्रुप्त दान की रीति थी, वे दान से अपना नाम नहीं चाहते ्य । अतएव उन्होंने यह नियम बतला दिया था "दाने क्षरति कीर्तनात्" (मैंनेयहदान दिया है, ऐसी) घोषणा करने से दान झर जाता है। हां यदा के जो काम हैं, उन के छिए धर्मदान से अछग भाग रवासो,

और उसी को यक्ष के कार्यों में खर्च करो। यक्ष

भी उत्तम वस्तुं है, पर यदा की इच्छा से ऊपर रहना उन्नमीनिय है।

तीसरा भाग धन के टिए रक्लो, क्योंकि धन की टींद्र में धन ही सहायक होता है।

चौथा भाग अपने छिए, जिस में अपना और अपने परिचार का पाछन पोषण शिक्षा आदि का उत्तम मवन्य होसके।

पांचवां अवने आश्रित जनों के छिए, जिन की सहारा देना तुम्हारा धर्म है।

इस उपदेश में पांच काम बतला दिए हैं, यह
नहीं स्पष्ट किया, कि कितरों हिस्सा किस में लगाना
चाहिए। आश्रय यह है, कि यह बात एक गीति पर
निपत हो ही नहीं सकती। एक की इतनी आमदनी
है, कि उस के अपने घर के सारे खर्च उसकी आमदनी
के सिवें हिस्से से बड़ी अच्छी तरह चल जाते हैं।
वह पांचों मागों में बराबर भी विभक्त कर सकता है।
दूसरे की आमदनी थोड़ी है, कि उसे अपने घर का
निवांह भी संकोच से करना पड़ता है। उस के लिए

पांचों वरावर र नियत करना उस पर अन्याय करना है। इस छिए यही नियम नियत किया, कि इन पांचों में से पुरुष भूछे किसी को भी नहीं। अपनी बाक्ति के अनुसार पांचों में कुछ न कुछ डाके अवश्य। इस मकार एक १०) की आमदनी वाले का हृदय बतना ही उदार बना रहेगा, जितना कि एक छखपति का होगा। और उसका भी हृदय का छक्ष्य एक महा-घनी से नीचा नहीं रहेगा। तथापि कोई भाग नियह अवश्य ही होना चाहिए, इस छिए जास्त्रकारों ने यह नियम बांधा है, कि दसवां हिस्सा तो अवश्यमेत्र धर्मार्थ खर्च करे, अधिक करसके, तो और भी उत्तम है।

अपनी कमाई में से यथाशक्ति दान देना इर एक पुरुष का कर्तव्य है। पर इस बात का ध्यान रखना चाहिए, कि दान देने में अनेक नियम हैं, उन का पालन करना भी आवश्यक है। अन्यथा दान अहप-फल वा निष्फल वा उद्धा हानिकारक भी होजाता है।

्षर दान नकरे। जैसा कि मनु अध्याय ११ में है।

शकः परजने दाता स्वजने दुःख जीविनि । मध्वापातो विषास्वादः स धर्मप्रतिरूपकः ॥९॥ । भृत्यानां मुपरोधेन यत् करोत्योधेवदे हिकम् । सन्द्रवत्य सुकोदके जीवतक्ष्य मृतस्य च ॥१०॥

जो सपर्य होकर भी अपने कुटुम्ब के भूखे मरते हुए दूसरे छोगों को दान देता है, उसका वह दान धर्माभास है, जो ज़ाहरा शहद है, पर विष के स्वाद वाला है। अन्त में नरक में डालता है॥९॥ कुटुम्बयों को तंग कर के पुरुष जो कुछ परलोक के छिए करता है, वह उस के छिए जीते जी भी और मर कर भी दुःख परिणाम बाला होता है॥१०॥

दूसरा नियम यह है, कि दीर्घ हिष्ट से आगामी
फलाफल का ध्यान कर के दान दो । रानी के
किनारे पर एक बार देखा, कि एक नवयुवक ने
जाल में तोते फंसाए हुए ये, और वह उनको अव
जाक में से निकाल र कर थेले में रख रहा था। यूंही
पकड़ने में तोता हाथ को काटता है, इस लिए वह
पहले मार र कर तोते को अधमरा कर के फिर गंदने
से पकड़ कर थेले में डाकता था। वह ऐसा नेंगा

करता है ! इस पदन पर उस ने उत्तर दिया, कि "यह मेरी जीविका है। पहले इन सारे तोतों को घर ले जाता हूं। फिर इन में सेदों पिजरे पें डाल कर और दो इाथ में पकड़ कर बाज़ार छ जाता है। हाथ वाली का गड़ा दवाने से वे चीख पुकार करते हैं, तो वाणिये तरस साकर प्रति तोता दो दो आने देकर छुड़वा देते हैं। इसी तरह सारे छुड़वा देते हैं। अगळे दिनं किसी नए वाज़ार में चला जाता हूं। कुछ दिनों के पीछे किसी दूसरे शहर में चला जाता है। इस तरह मेरी जीविका अच्छी चळजाती है"। अब देखों।अपनी समझ में तो उन तोतों के छुड़ाने वाले पुण्य का काम करते हैं, पर वस्तुतः दे करते पाप हैं। क्योंकि पेसे देकर उन के छुड़ाने के कारण ही वे तोतों को पकड़ते मारते पीटते और तंग करते हैं। दीर्घदृष्टि से यह तोतों पर दया नहीं, वरिक निर्देयता है। इस तरह तोतों को पीढ़ित कर के हिन्दुओं से जीविका पाने वाले कई नगरों में पाप जाते हैं।।

इसी प्रकार पर्व के दिनों में जहां हिन्दुस्त्रियें

निद्यों पर नाकर मच्छिछियों को आटा टाल्ती हैं, वहां थोड़ी दूर नीचे मछिछियां पकड़ने वाले कुंडियां लगा कर बैठ जाते हैं। और बहुतायस के साथ जम दिन जन को मछिछियां मिळ जाती हैं। इस मकार अपनी ओर से जन मछिछियों पर दया करती हुई भी वे स्त्रियें वस्तुतः जन के स्त्यु का कारण वनती हैं। इस मकार अपनी अोर से जन के स्त्यु का कारण वनती हैं। इस मकार अनेकों दान ऐसे होते हैं, जो अज्ञानता से जलटे हानिकारके होते हैं।

पुराने समय में "साधु" शब्द एक वहा आदरणीय या। क्योंकि साधु इसको कहते थे 'साध्नोति परकार्य-पिति साधुः" जो औरों की भळाई में छगा रहता है, वही साधु है। किन्तु जैसा खागी अपने जीवन का एक २ पछ दूसरों की भछाई में छगा देते हैं, वैसे गृहस्थ नहीं कगा सकते, इस से छोक में साधु नाम ऐसे त्यागियों का ही मिसद्ध हुआ, जो घरवार, छोड़ कर केवछ परोपकार में रत हों। इन परोपकारियों की, सेवा करना गृहस्थों ने अपना धम समझा। पर जब तक गृहस्थ सच्च परोपकारियों के ही सेवक रहे, तब तक

सचे परोपकारी हैं। साधु बनते रहे। और जब गृहस्यों ने केंदल भेष को । पूजना : आरम्भ कर दिया। तो मुफ्तस्तोरों की एक भारी संख्या साधुओं का भेष धारने लगी। सो अब ऐसे साधु भी पाए जाते हैं, जो विद्या में निरक्षर घट्टाचार्य और आचरण में अत्यन्त गिरे हुए होते हैं। भंग चरस गांजा यहक पीना ही उनका जप पाठ होता है। और यही जप पाठ वह अपने पास बैठने वालों को सिख्छा जाते हैं। और कभी ? और भी कोई न कोई जपद्वन कर डाळते हैं। ये साधु नहीं, असाधु हैं। पर इन असाधुआं को भी लोग साधु जान कर पूजते हैं। यह अत्यन्त मुळ है। ऐसे असाधुओं को दान देना उछटा हानिकारक है, नयों-कि ये इहे कहे असाधु कोई धर्मीपदेश तो करते नहीं किसी न किसी गृहस्य की मितिष्ठा पर वहां अव्हा क्या जाते हैं, और उन के छड़कों को भग चरस पीना सिखा जाते हैं। और नकारे बना जाते है। ऐसे असाधुओं को दान देने से पुरुष पुण्यातमा नहीं वरिक खळटा पापी बनता है। इन के कारण सचे राधुओं

की भी प्रतिष्ठा घट रही है। इन को एक पाई नहीं देनी चाहिए, ताकि निरुपाय होकर काम करने लगे। इन को काम करने पर चाधित करना, इन को मुफ्त- खोरी के पाप से बचाना, और इन के संगियों को विगड़ने से बचाना और साधु भेप पर लगते कलंक को दूर करना है। अतएव इन को दान देना नहीं बिस्क न देना, और देते हुए को भी हटा लेना है। पुण्य का काम है।

कई साधु ऐसे भी हैं, कि ने किसी का विगाइ तो नहीं सकते, पर संवारते भी किसी का वा अपना कुछ नहीं। आछती होकर सारा दिन पड़े रहते हैं। उन को भी दियां व्यर्थ जाता है। प्रमुख्यर ने हाथ पाओं हिलाने के लिए दिये हैं, जो आछसी होकर पड़ा रहता है, वह ईक्चर की आज्ञा का भंग करता है, और जो उस को आछसी पड़ा रहने में सहायता देता है, वह ईक्चर की अवज्ञा करने में सहायता है। इसिं छये ने दोनों हुनते हैं। इसी आध्राय से भगवान पतु ने आछसी ब्राह्मण को दान देने के निषय में यह कहा है अतपास्त्वन धीयानः प्रतिग्रह्कचिर्द्धिजः।

्सम्भस्यरम् प्रचेनेव सहतेनैव मज्जति ॥ (मनु ४। १९२)

तप और विद्या से हीन होकर दान में विच रखने वाद्या बाह्मण जल में पत्थर की नौका की भारत दासा समेत ही हुइता है।

इमारे पूर्वजों ने ब्राह्मणों को दानपात्र ठहराया या, पर ब्राह्मण आल्क्सी होकर मुफ्त में नहीं, बंटिक विद्या और वर्ष के मचार में दिन रात लगे रह क्र दान लेते थे, इस मकार बहुत देकर थोड़ा लेते थे।

पत्रनाव में भाटड़ों की एक जाति है, जो भीख-मांगने के सिवाय और कोई काम नहीं करते, उन के छोटे बच्चे और दृद्ध सभी भीख मांगते हैं। और इस विद्या में ऐसे निपुण होते हैं, कि आज साधारण साध वेष में मांगरहे हैं, तो कछ जटाधारी साधु वन जाएंगे, परसों भीनी वन कर एक स्थान पर आसन छगा देंगे, चौथे ज्योतियी बन कर कुछ छजाएंगे। निदान मांगने में बढ़े निपुण हैं, और वड़ी २ दूर देश देशान्तरों में मांगने चछे जाते हैं। इस तरह पर बड़ा हत्या कमा छेते हैं। पर सारा बाराय आदि में खर्च कर देते हैं।
ये मांति २ की कीळाएं रचकर अपनी पूजा खूब
करवाछेते हैं। पर इस से देश को और स्वयं उनको
भी सिवाय हानि के कोई काम नहीं। ऐसे अपात्र तो
कोगों के घरों में पहुंच कर दान छेळेते हैं, पर पात्र इस
तरह जाकर गांगते नहीं। अतएव उन के हिस्से में दान
का माग आता ही नहीं, वा बहुत ही थोड़ा आता है।
और जहां यह अच्यवस्था हो, कि अपात्रों को दान
भिळे, और पात्रों को न मिळे, उस देश के छिए
शास्त्र यह फल वतकाते हैं:—

अपूज्या यत्र पूज्यन्ते पूज्यानां च ब्यातिक्रमः । जीणि तत्र मविष्यन्तिदुर्मिक्षं मरणं भयम् ॥

जहां अपूज्य पूजे जाते हैं, और पूज्यों की पूजा नहीं होती वहां (इस व्यतिकाय के) ये तीन फक होंगे, दुर्भिक्ष, मारी और यथ।

इस छिए दान देने में बड़ा सावधान होना चाहिए। दान बहुत भी यदि बहुत थोड़ा फळ छाया, तो किस काम का, हां थोड़ा भी यदि फळ बहुत छाए, ता

वही बढ़ कर है दिखी ईइवरचन्द्र विद्यासागर बहे दानी थे, पर वह दान सदा पात्रों को ही देते थे। एक बार चर्दवान में एक छड़के ने उन से एक पैसी मींगां। ळडुके को देख कर उन को निश्चय होगयां, यह मगता नहीं, विपद में पड़ कर भागने कर्गा हैं। सो उन्होंने चस से कहा ' यदि मैं चार पैसे दं, तो तुक्यां करेगा' छर्के ने उत्तर दिया दी पैसी का भाटा छेजांडगा, दी पैसे अपनी माता को देईगा' ईव्वंश्चनद्र ने किर कहा 'यदि में तुझे चार आने दं, तो तुक्या करेगा" छड़का यह जान कर; कि यह मुझ से इंसी कर रहे हैं, छज्जित होकर जाने छगा, तो ईवंतरचन्द्र ने उस का हाथ प्रकड़ छिया, और फिर वही बात पूछी, तर लड़के ने कहा 'खाने के लिए दो आने के चावल शेल रहेगा, औरदो आने के आप छकर देचूंगा, ऐसा करने से मुझे दो एक आने और मिळजाएंगे' यह सुन कर ईश्वरचन्द्र ने उस छड़के को एक रुपया दे दिया। छड़का चंळा गर्या । कोई वर्ष पीछे ईश्वरचन्द्र फिर चर्वानगए,तो बाज़ार में एक भादमी उनके पास आया,

और हाथ जोड़ कर बोला दियासापर मेरी दुकान पर चिक्रिये, और उस को पवित्र की जिये' ईश्वरचन्द्र ने कहा भीने तुम्हें नहीं पहचान।" अस आदमी ने वत्तर दिया 'दयानिवे ! आप सुक्षे नहीं पहचानते, परन्तु में आप की पहचानता हूं, मुझे आप ने एक वैसा मांगने पर एक रूपया दिया था, मैं ने उस रूपये में से चौदह आने के आप छे हर वेचे, उस से मुझे कई आने वचे, फिर और छेकर वेचे । मैं इसी तरह आम छेळकर वेचता रहा, और मुझे लाग होता रहा, उसी से उन्नति करते २ अव मैं ने एक द्कान खोळ छी है, जिस से मेरा और मेरी माता का सुखपुर्वक निर्वाह होता है"यह सुन ईश्वरचन्द्र बढ़े मसज हुए और उस की दुकान में थोड़ी देर जाकर वैठे 🗱। अब ध्यान देकर देखलो यह एक रुपये का दान उन इनारों रुपयों से बढ़ कर है, जो बढ़े २ सेठ अल्लाम (छेत्र) छगवा , देते हैं, जहां से किसी विपद्यस्त को तो एक पाई नहीं मिळती, न वह गांगने जाता है, किन्तु जिकमो अवात्रों की प्रति दिन भीड़ कगजाती है। हमारी

^{*} स्वावलम्यन सं उद्धृत

जाति की हाथ से कुछ दान देना तो निःसदेह आता है, गरीव से गरीव पुरुष भी दान के दिनों (पवा) में अवश्यमेव कुछ न कुछ दोन करता ही है, और घनी पुरुष तो नित्यमति भी बहुत दान देते हैं। तौ भी हमारी जाति में दीन अनाथ विककते रहते हैं। विधवाओं का जीवन दुःख में कटता है, और कई विषद्ग्रस्त भके कुटुम्ब भुले मस्ते रहते हैं। पीछे को कई वार अंकाल पंदते रहे हैं, जन में कई हृदय विदारक उदाहरणः सुनने में आए । वीकानेर में एक ब्राह्मणी कन्या कई दिन भूली रह कर भूख से अचेत पड़ी हुई के मुंह में एक भंगी ने पानी डाला, और अचेतता में ही कुछ खाने को भी दिया, फिर जब होशं आने पर भंगी ने उसे कुछ खाने को दिया, तो उस ने पूछा, कि तुम कौन हो । भंगी ने वतलाया, कि मैं भंगी हूं। तो वह रोकर बोळी, कि मैं बाह्मणी हूं, मुझे इसी तरह भू से ही परजाने दी। पर जब उस भंगी ने बतलाया कि मैंने ही तेरे मुंह में पानी डाला है और कुछ खिळाया भी है। तब उस ने एक छंत्री आह भरी, बहुत रोंची, कि मेरा जन्म खोगचा । पर अन्ततः यह जान कर, कि जो होना था, होगया, उस भंगी की कन्या पन कर उसी के घर रहने छगी। उन्हीं दिनों में एक स्त्री ने अपना छड्का चार आने को एक कसाई के पास वेच दिया, यह जान कर, कि छंडुका बच तो रहेगा, और मेरा भी पापी पेट एक वार तो फिर कुछ खाएगा। भूख से वचों को विलकते देख माता थिता घर से चड देते थे, और भूखे रह रह कर सहको पर ही माण दे देते थे। छोटे वसे बिलकते रहजाते थे, जिन के लिए चार्गे और अन्देर छाजाता या। इन असहायों को ज़िन कोगों ने थोड़ी भी सहायता दी, उन का थोड़ा भी दान बड़े र अन्नसन वालों से कई गुणा वह कर है। पात्र अपात्र का विचार न करने में छोकचाळ ही कुछ ऐसी होगई है, कि इमारा पड़ोसी भी संदायता का पात्र हो, पर इम जसकी कोई सहायता नहीं पहुँचाएँगे, क्योंकि वह मंगतीं की तरह इमारे द्वार पर खड़ा होकर इमें से सहायता नहीं योगता । अकीक के दिनों में एक गांत्रों

में एक सिवय स्त्रीपुरुष का यह दन् है। कि एक ्दिन भूला रह कर-दूसरे दिन स्त्री ने कुछ पीसना इकर के आटा छिया। रोटी पकाकर अपने पति को .सारी-ही होटियां घर दीं। वह भी एक दिन का भूखा था, सारी ही खागया। पीछे जुन पत्नी की रोटी खाने के लिए कहा, तो उस ने आगापीला किया । पति को सन्देश हुआ, प्रात उठाकर देखा, तो पीछे एक द्वित्र भी नहीं वचा या। पति की आंखों से आंधुओं की घारा वह निकली। जिस प्रतिवृता ने भूख की अनुस्था में बहु कछ के सामपीसना किया, और पहले .से भी, अधिक भूल छगाई।। और फिर भी पति की भुख का ध्यान कर के अपनी भूख भूखगई। पति , अला उस का दुःख कैसे देखता। वह यह कह कर चका गया, कि मेरे आने तक इस विपत्ति को इसी मुप में काटना । कुछ दिनों में दी पति कमा छाया। _पर . जस अवटा ने इतने में कितने जपवास काटे, इस का उस भरे नगर में किसी को ध्यान त आया। ्षेती वार्ते अकाल के समय ही नहीं, निस होती रहती

हैं। अभी थोड़े दिनों की बात है, कि इस लाहीर में ही एक स्त्री ने अपने पति की बीमारी मैंइतनी विपद्ध-बेली, जिस को छन कर राँगट खड़े होते हैं। उस ने अपने कपड़ों तक वेच दिये, और अन्ततः पीसना भी किया । अकेंडी ने दिन रात पति की भी सेवा की । उस ने पतः किसी के आने हाथ फैड़ी कर नी मांगा, इत छिए किसी ने उस की सहायता ने की । सो ध्यान रक्को, कि दान तुम्हारी कमाई का वह हिस्सा है, जो परनेशंश के नाम पर दिया जाता है। जब हुम अपने धन को बड़ां देखें भोळ कर छंगाते हो, हो परमेरद्वर के धनकोभी वेपरवाही सेन फैंक हो। अच्छी से अच्छी जगह पर लगाओंगे, तो परमात्मा तुमःपर बहुतं मंसलहोंगे । अंसहायों को सहायता दी। दीन अनायों के पांछत पोषण में और इन के योग्य वनाने में सहायता दो । विषवाओं के सहारे बनो । अनाश्रिती के आश्रय बनेता दुः ल में, विपत्ति में सब की सहायता करो। देश में विद्या और अभे के प्रचार के किए खर्च करे। जब तक द्वम अपनी जाति के

अपने देश के अनाय बचीं, विधवाओं, और विपद्प्रस्तों के बचाने का पूरा प्रवन्ध न करलों, तब तक
कुत्तों के लिए रोटियों का याइ लेकर दरया की ओर
चलना बन्द करदों। कुत्तों का इक पीछे हैं, पहले
अपने जातीय भाइयों का तो इक पूरा करलों। और
जब तक विद्या और धर्म के प्रचार का पूरा प्रवन्ध
न करलों, तब तक अन्नसन्न खोलों, विद्यालय खोलों,
लोगों को विद्वान बनाओं और धर्मीत्मा बनाओं।
इस तरह दान तुम्हारा उत्तम फल लाएगा, और
जीवन तुम्हारा सफल होगा।

'घर के लोगेंं का परस्पर बताव ।

घर के छोग आपस में कैस बते । यह बात हर एक गृहस्थ को जानने योग्य है। घर के मुखिया पाता पिता होते हैं, उन की सन्तति उन के अधीन होती है। इस छिए घर में सब से बढ़ कर ज़िम्मेदारी पाता पिता की है। इस छिये माता पिता को चाहिए, कि अपनी सन्तान का बड़ी सावधानी से पाछन पोषण और शिक्षण करें। परमात्मा चाहते हैं, कि उस की

ं सारी भना मुखी रहे। और हर एक पुरुष लोक परलोक दोनों का पूर्ण छल भोगें । पर दोनों छोक का छल वह भोग सकता है, जो बारीर से हुए पुछ और स्वस्थ हो, दीर्घायु हो, सर्छ और उदारहृदय हो, विद्वान धर्मीत्मा सदाचारी परोपकारी और ईवरभक्त हो।। जो नरनारी ऐसे हैं, वे ईव्यर के प्यारे हैं। और जितना तुम दूसरे लोगों को ऐसा वनाओंगे, उत्ने ही **ईं**क्वर के अधिक प्यारे बनोगे । पर यदि तुप सब को वा बहुतसों को ऐसा नहीं वनासकते,तो इस ज़म्मेदारी को तो अवक्यमेव पुरा करो। वह यई, कि जितने े प्रज कन्या परमेदवर ने आप को दिये हैं, वे परमेदवर ने आप को सौंपदिये हैं उन की ज़म्बेदारी आप के जपर डाकदी है। यदि तुम उन के योग्य बनाने में चूक गए, तो ईक्वर के सामने सुरखक नहीं होसकोंगे। वस तुम्हारा काम-यह है, कि उन को पूरे योग्य बना दों। देखों, सन्तान के अरणपोर्पण और शिक्षण के किए संभी कमाते हैं, परे यदि तुम इस भरणपोषणं और शिक्षण को ईक्वर की ओर से दी हुई जिम्मेदारी

र्जीन कर कंपाओंगे, तो यह धन कमाने का काम भी तुम्हारी वर्ष का कार्य होजाएगा, पर बढ़ि डेस में पाप का अंबों ने मिछने दो । इसी तरह सन्तान के छिए तुम्हारे और भी सारे कार्य धर्म के रंग में रंगजाएंगे, चाँद तुप मोह से नहीं किन्तु ईव्वराझा जान ंकैर करोगे 1-सी सावधीन रही, कि तुन्हारी;हर एक ैंचेष्टा तुम्हांशी सन्तान को योजय बनाने के खिए हो १. सन्तान वहुत कुछ वचपन के संस्कारों से वनती है । बहुतेरे मासा मिता छाड चाव में वर्ची की विगाड़ते -हैं । उन को गाळी देना आप सिखकातहैं, और सुन कर खुब इसते हैं। माता उस को पिता की पगड़ी . जतारना सिखठाती है, और पिता उस को भाता की चिणी खींचना (गुत्त पुटना) हिखळाता है, और ऐसा करते देंख कर इंसते हैं। पर जन वह इन्हीं संस्थारों को : छेकर वड़ां होता-है, और सचमुच-ही ज़ब-प्रही - जतारता. और गाळियां देता है, तब रोते हैं। हो पहले ही सावधान रहो, कोई भी ऐसी वात विचे को न सिखलाओ, जो बड़ों में अनुचित समझी जाती है; उस

ने भी बड़ा ही होना है। सिख्छाना तो अछग, यदि इंडन के सामने भी गाड़ियां दोगे, तो वे सीख-जाएंगे:। तुम कोष्मी आंकर जो गाछिया वची को देते हो, चन्ने भी फोव में शाकर वहीं गाळियां देते हैं, इस छिए र्ह्ये एइके अपना स्वभाव ऐसा वनाओ; कि ्तुम्होरे मुंह से कभी कोई गाली न निकलें, तो विचे ्रीनी गाँछी दिना निहीं सीखेंगे । हा यह भी श्रोबंदवर्क हि, कि अपनी सन्तति को अयोग्य बच्चों की संगति भी नकरनेदो। हर एक छोटे बड़े संजी कहना सिखडाओ।! ें र्वहुतेरे मूढ माता पिता झुट और चोरी भी अपने मच्चों को आप सिखंछाते हैं । सिझ घर में जिठानी ंबपने पुत्र को और देवरानी अपने पुत्र की खाने वाली वंस्तु घर में से चोरी देकर पद्मी कर देती हैं, कि यहीं वैडकर खाले. किसी को दिखाना न, और कोई पूछे:तो कहनां, में ने नहीं की, इसी तरह वाक़ीर से भी चोरी पैसे खर्चवाती हैं। इस प्रकार अपनी ·समझ में वे हित करती हुई अपनी ही सन्तति का बहुत बहा अहित कर डार्छती हैं, जब कि उन को झूँउ और

चौरी की बाण डालदेती हैं। फिर जब उस से वस्तु खुकाकर कहती हैं, कि कोंको छ गया, और उस के इंट करने पर उस को निकाल भी देती हैं, तो वह बच्चा जस झुट की जान केता है, और झुट बोळना सीख :जाता है। वच्चे जब किसी दूसरे का कोई काँम विगाइ देते हैं, तो माता पिता खपाछम्भ से बचने के . किए सिल्लाकर इन से झुठ बुळवाते हैं। घर मैं कोई बुलाने आए, तो छड़के की कह देते हैं, कि कही बाबू जी घर नहीं हैं, और जब कोई वस्तु न देनी हो, और बच्चे से पूछने पर वह बतलादे, कि हमारे घर में अमुंक वस्तु है, तो उस को झिड़कते हैं, कि क्यों हुम ने ऐसे कहा, इस मकार माता विता घर में ही बच्चों को झुउ बोछने में उस्ताद बना देते हैं। और इन अवगुणों को लेकर वे जगत में अविश्वसनीय और निन्दनीय वन जाते हैं। ये अवगुण पड़ते इस छिए हैं, कि तस्कार इन से कुछ कार्य प्रतीत होता है। पर दीर्घष्टि से अवगुण अवगुण ही निकलत हैं। कहते हैं, कि एक नवयुवक ढाके में पकड़ागया, उसे कड़ा दण्ड पिछा। जेक में उस की माता उस को पिछने आई, उस ने अपनी माता के हाथ को दांतों से काट खाया । इस पर कोर्गों ने उस को वहुत फिटकार की, तो वह बोला। मुझे इस को देखकर इस लिए कोच आगया, कि मेरी इस दुर्दशा का कारण मेरी माँ ही है। जब मैं पहली बार एक यात्री के पैसे उठाळाया, और आकर इसे बतला दिया । यदि इस समय उन में से यह आघे आप केकर आधे मुझे खर्चने के लिए न देती, विक उद्या मुझे डांटती, तो आज मेरी यह दशांकभी न होती। सो हर एक गृहस्य का यह कंचिच्य है, कि वह अपनी शिक्षा और अपने जीवन के उदाहरण से अपनी सन्तति को सीघेमार्ग पर चळाए।

बच्चों को भयभीत कभी न करो । प्रायः मूर्ज पाताएँ चुपं कराने के लिए होने का डराना देती हैं। इस प्रकार डराने से लड़के कायर बन जाते हैं। भूषण पहनाने से भी लड़के कायर बनते हैं, क्योंकि माता पिता बनको अकेले बाहर जाने में ठगों का डर बतलाते हैं। कायरता एक तो स्वयं दोष है, दूसरा इस के साध इंड्र दाप और आजात है। इसे छिए ऐसी कीई? बात नहीं करनी चाहिए, जिस से बच्चे भीरु वर्न जाएँ,विटिक ऐसे वार्ग पर चलाओ, जिन से श्रुरवीर वर्ने। ं यह याद रक्ली, कि हम कितने बढ़े हैं, और उने के अनुसारहपारा अनुभव भी वहा है, तो भी हम् मुळे करें, जाते हैं। पर वच्चे जिनका अभी अनुभव बहुत थोड़ा है, वे इम से निःसंदेह वहुंत अधिक भूळें कर सकते हैं। इसिछिए उनको भूलो पर पाय दण्ड न देकर ही सावधान करना चाहिये। इस से वे अंट्दी भूकी को सुवारना सी लेंगे। पर कुई छोग ता ऐसे चिहचिह स्वभाव के होते हैं, कि जी भूछ उन से इस अधु तक होती है, दूही, यदि छोटे बच्चे से ही, तो संदार नहीं सकते । बच्चे ने दूध की गिछास दहलीज पर रख दिया, पिता के छंघते समय पाओं की ठोकर छग कर गिर पड़ा, तो वह वच्चे को झिड़कता है, कि त बड़ा मुढ़ है, रस्ते में हैं। रख देता है। और यदि आप रख दिया, और बचे की ठोकर से गिरपड़ा, तो फिर यह कह कर-रिक्षं इर्कता है, कि अन्वी होगेया है, देख कर नहीं चंछा जाता, सामने तो पढ़ा था। ऐसी भूळ नेहीं करनी जाहिये। यदि धीरज के साथ उनकी भूकों को मुझा कर उन से बचने का उपदेश देते रही। तो बच्चे हर एक यात में बढ़ी जिस्सी सावधान होजाएंगे। जब माता पिता बच्चों को बहुत अधिक झिड़कते और कोच दिख्लाते हैं। उस से बच्चे हरी और ढीठ. वन जाते हैं।

सर्वधा वज्न्यों को स्वयारना और महापुरुष बनाने . के योग्य बना देना माता विता के अधीन है। ६ च्यों - का भरणपीषण लालनपालन किसा दिशा सब कुछ ऐसे नियमों से करना चाहिए, जिस से उनका की बन बहे छत्तम सांचे में दल जाए।

मुक्ति घर वह है, जिस में वचे मुक्तिल, सभ्य, मुक्तिक्षित और आज्ञाकारी हों। याई वहिनों में प्रस्पर मेप हो। वहे छोटों की जिल्ला में सहायक हों। छोटे वहों के आज्ञाकारी हों। पति पत्नी में आद्वितीय मेम हो। घर के कामों में सभी पुरुपार्थी हों। और एक दूसरे का सभी मान रक्लें। जहां वहे छोटों का मान रक्लें हैं, वहां छोटे यशस्त्री वनते की चेष्टा करते हैं।

आत्मसम्मान और आत्मिवनास की मात्रा उन्हीं में अधिक और वजनती होती है, जो बचपन में अपमानित नहीं होते रहते, और चाहे कैसा ही हो, अपने भरोसे परकाम करते, और आप ही अपनी भूळों को छवारते हैं।

परीपकार ।

भयं निजः परो वेति गणना छछु चेतसाम । उदार चरितानां तु वसुचैव कुटुम्बकम ॥ यह अपना है, यह पराया है, यह गिनती छोटे दिल वालों की होती है, उदारहृद्य पुरुषों के लिए तो सारी भूषि ही कुटुम्ब है ।

बहुत छोटा वच्चा अपने स्वार्थ को ही दिशाचिर रखता है, उसे कोई वस्तु आप ही देकर भी फिर मांगो, तो वह देना नहीं चाहेगा। पर तुम्हारे हृदय में जो उस के छिए मेंग है, वह उसकी इतना स्वाधी रहने नहीं देता। मेंग का यह स्वभाव ही है, कि जिस से तुम मेंग करो, वह भी तुम से मेंग करेगा, और जब मेंग हृदय में जागता है, तो दूसरे के छख में छुख मतीत हाने छगता है। बस इस मांव के उत्पन्न होते

हा स्वार्थ के स्थान परार्थ प्यारा छग्ने छगता है। अतएव वही बच्चां जो एक दिन तुम्हारी ही दी वस्तु तुम्हें देना नहीं चाहता था, आज वही स्वयं वहे र कष्ट उठाकर भी तुम्हारी सेवा कर के ही प्रसन्नहोता है। इस-प्रकार परार्थ साधन में स्वार्थ त्याग की शिक्षा का घर में प्रत्रम्भ होता है। यही शिक्षा मनुष्य को अपने परिवार के भरणपोषण के किए तय्थार करती है, और यही इसे आछसी न रहने देकर उद्योगी वना देती है। इस से मनुष्य का हृद्य बहुत कुछ उदार होजाता है। कहां वह अनुदारता, कि भाई से दी हुई वस्त भी उसे न दे सकना, और कहां यह उदारता, कि स्वयं कमा कर भी,आप न वर्त कर उसी के हाथ देना।

पहळे यह पेम, जो मनुष्य में निरा अपने दिए था, जब वह फैळ कर सारे परिवार में समागया, तो सारे परिवार का सुख अपना सुख वनगया। अव यदि मनुष्य इस मेम को अपने परिवार में ही बन्द नहीं रखता, और आगे फैळाता है। अपने पहोसियों, नगर-वासियों, देशवासियों, और मनुष्यमात्र से मेम करने कगता है। जनका हितचिन्तन करता, और हितसायन की चेष्टा भी करता है, तो सारा जगत ही उस के छिए कुटुन्व होजाता है। ऐसे शुभचिन्तन और हित-साधन का नाम परोपकार है॥

यह परोपकार मृतुष्य में ईक्वरीय भाव है, पर-मात्मा जो कुछ कर रहे हैं, वह परीपकार ही है, इम भी जितना अधिक परीपकार करसकेंगे, उतने ही अधिक ईइनर के प्यारे होंगे। इस जगद में ऐसे भी अवग मनुष्य पाए जाते हैं, जो निष्पयोजनहीं दूसरों को हानि पहुँचाने के छिए तय्यार रहते हैं। पर ऐसे **उत्तम पुरुष भी हैं, जो अपनी हानि उटाकर भी दूसरों** का भला करते हैं। इन की दुसरों की भलाई कर के जो आनन्द मिलता है, उस के सामने वह हानि कुछ भी चीज़ नहीं रहती। तुम स्वयं इसका अनुभव कर के देखों। किसी हुबते को निकाको, विपद्यस्त को विपद् से छुड़ाओं। किसी का सकट काटो। किसी शरींनी का शरीन छुड़ा दी, जुआरी की जुआ छुड़ा दो, आवारा फिरने बाले को जीविका पुर लगा दो।

तो देखोगे, कि तुम्हारा हृदय कैता गद्दगद होता
है। अंतएव यदि सदा आनिन्दित रहना चाहते हो,तो कभी दृतरों की भन्नाई का अवसर अपने हाथ से
न जाने दो। याद रेक्खों:—

जातस्य नदी तीरे तस्यापि तृणस्य जन्म साफल्यम् । मत्र स्रिल्मजनाकुलजन इस्तालम्यनं भवति ॥

नदी के किनारे पर उत्पन्न हुए उस घास के तिनके का भी जन्म सफरू है, जो पानी में इनते। युरुप के हाथ का सहारा बनता है॥

सामाजिक उन्नति वा देश सेवा ।

हम जिस देश में रहते हैं, उस की अवस्था का, और जिन छोगों में रहते हैं उन के चरित्र का, प्रभाव हमारे जीवन पर पड़ता रहता है। जो देश विद्या में, शिल्प कछा में पिछड़ा हुआ है, उस में कदाचित ही कोई ऐसा पुरुष हो, जो विद्या में वा शिल्प कछा में अपना नाम सारे जगत में प्रसिद्ध कर दिखछाए। किन्तु जो देश विद्या वा शिल्प कछा में सब से आगे बढ़ा हुआ है, इसी में सब से अधिक ऐसे पुरुष होंगे। जब हपारा देश आगे बढ़ा हुआ या, तो हप ही नए र आदिष्कार करते थे, अव जब योद्दर आगे वड़ा है, तो वहीं नए आविष्कर्ता जन्म देते हैं, हम उन की नकल मी नहीं कर सकते । यह देश की अवस्था के मभाव का स्पष्ट जदाहरण है। ऐसे ही सामाजिक चरित्र का चरित्र पर ममान पहता है। तुम पूरे सत्य-वादी हो, पर जिन से तुम्हारावास्ता है, यदि वेसव शुंठ हैं, तो तुम्हें झुठ बोळना सिखादेंगे। यदि घावा तुप से झुटे इकरार कर २ के तंग करने वाला हो, तो जब तुम ने १५ दिन को कहीं बाहर जाना होगा, तो द्वम उसे कहोगे, कि मैंने आज से दमर्चे दिन वाहर जाना है, यदि उस सेपहळे कपड़े घोकर देसको, तो छे जाओ।यह तुम ने झुठ इस छिए बोळा, कि उस ने एक दो दिन तो ज़रूर हा अधिक छगा देने हैं, यदि पहले ही १५ दिन कहे, तो∴ समय पर पिछेंगे ही नहीं I पर जब दस्तें दिन भी नहीं पिछते, तो फिर तुम कहते.हो, अच्छा मैं दो दिन और टहर जाता हूं, परसों अवश्य देदी । तम झढ बोछने वाले न थे, पर

जिस से तुम्हारा चास्ता है वह झुठा है, इस से वह दोष ंतुम्हारे जपर भी आखगा, यदिंबह झुटा त होता, तो हीम कभी झूट न बालत। सो जानको, कि इस प्रकार समाज का चरित्र पतुष्य के चरित्र पर प्रभाव डाळता है। जहां छोग सत्यमधान होते हैं, उन में रह कर झूडा भी सत्यवादी वन जाता है, और जहां अनृतवादी होते हैं, उन में रह कर सच्चा भी अनृतवादी बन जाता है, इस मकार सपाज का चरित्र हर एक मनुष्य के चरित्र पर अपना प्रभाव ढाळता है। इस छिए हर एक पुरुष का यह परम धर्म है, कि वह अपने देवा और अपने संगान की उनात में अपनी उनात समझे। जिस से देश वा समाज उन्नत होता हो, ऐसी जो सेवा --उस स वन पड़, उस में अपना अहोभाग्य समझे। योद्धपं और अमेरिका में बढ़े र विद्वान धर्मात्मा धनी मानी ऐस होगए हैं और हैं, जिन्हों ने देश सेवा और जाति सेवा को अपना छक्ष्य बनाया। छोगों के सुधार आर उद्धार में, विद्या तथा धर्म के प्रचार में, अपना 🧐 सर्वस्व लगा दिया। और सर्व साधारण ने भी उन

कां साथ दिया दिसी से इमं इन देशों को उन्नति के अशिषार पर चढ़ा हुआ-देखते हैं। इमारे देश में भी कुछ गिनती के मद्र पुरुष ऐसे हैं, उन के काम से देश और समाज को लाम भी-बहुत हुआ है। पर इतने खड़े देश और इतने बड़े समाज क लिए यह काम खड़ेत ही थोड़ा है। इस उन्नम धर्म के पालने में इर एक को-अपना पूरा उत्साह दिख्लाना चाहिए।

"में अपने देश और समाज की नया सेवा कर सकता हूं" इस पृथ्न का उत्तर सन के लिए एक नहीं हो-सकता। दां ने काम क्या हैं, जिन के करने से इम सेवा कर सकते हैं, इसका जानना हर एक के लिए आवश्यक है, फिर जिस से जो सेवा अच्छी वन सके, बह करे।

काम ये हैं, देश वा समाज में सभ्यता, हदाचार और विद्या का प्रचार करना। और समाज में प्रचलित कुरीतियों को पिटाना और सुरीतियों को स्थापन करना ॥

हमारे देशा.में मनुष्यों की बहुत वड़ी संख्या गाओं -में वास'करती है, उस की अपेक्षा नगरों और पुरों . में रहने बाले मनुष्यों की संख्या बहुत ही थोड़ी है। .. गाओं का जल वायु शहरों की अपेक्षा बहुत अच्छा . होता है । उन के घर खुले होते हैं, घरों में पाखाने नहीं होते, और घर के आंगे गन्दी बदररीं भी नहीं बहती। पर्वे कोग सफाई रखना नहीं जानते। घर ज़न के मेळे रहते हैं। जहां ढोर वांघते हैं, वहीं आप भी सोते हैं, और वह जगह गन्दी भी रहतीहै । गाओं के निकट ही पाखाने फिर देते हैं, और निकट ही ख़ाद के देर लगाते हैं, जो पड़े सड़ा करते हैं और गन्दी वायु छोड़ते रहते हैं। निकट ही ऐसे जौहड़ होते हैं, जिन में मींह का पानी आस पास का गन्द छेकर जापड़ता है। पहनने ओड़ने और विछाने के वस्त्र भी ंडन के मायः मिलन रहते हैं। इन सारी वार्तो से उन को बहुर हानि पहुंचती है, मलेरिया के दिनों में वहां ज्वर का कोप बहुत होजाता है। कई २ महीने वीमार पहें रहते हैं। और बहुत सी मौतें भी होजाती हैं। इन दोपों को दूर करना उन के छिए कठिन नहीं। पर उन को इन वातों की ओर ध्यान ही नहीं। दूसरी

श्रादे चन में यह है, कि दंगा फसाद जल्दी कर लेते हैं, और मुकद्देवाजी में अपना समय और धन नष्ट कर देते हैं। तीसरी चुटि उन में शिक्षा का अभाव है। चौथे छटि उन में वैज्ञानिक रीति से खेती करने की अज्ञानता है। और भी छोट़ी २ कई छिट्यां हैं, वन में से इन इटियों की मिटा देना एक बढ़ी पवित्र सिवा है। गवर्नामिन्ट थी इस के छिए यथावान्य प्रयस्त करती है। पर इस में पूरी सफलता तभी हो सकती है, जब इप स्वयं इस काम को पूरा करने की चेष्टा करें। यह इस मकार पूरा होसकता है, कि पढ़ छिख कर निरा नगरों में रहना पसन्द न करो । ग्रामवासियों क धुधार और उद्धारक छिए ग्राम्यजीवृन को उत्तप जानो । और उस के किए पड़ले वैद्यानिक रीति से खती और ग्रामों में फंडीभूत होने वाछे हुनर दरनकारियों और च्यापार की विकास माप्त करो । तब तुम माओं में रह कर इन कार्मों से बत्तम जीविका पाछोगे, बत्तम द्व दही मर्लाई मक्खन आसानी से घर मैं मिलेगा, तुम्हारा जीवन नागरों की अपेक्षा बड़ा अच्छा रहेगा, तुम्हारी

सन्तति भी अच्छी बढ़ेगी। निदान मुखी जीवन की दृष्टि से तुम्हारा ग्राम्पजीवन नागरजीवन से अच्छा रहेगा । और जो सब से इवा काम तुम वहां करसकोंगे, बह यह है, कि ग्रामीण जनों को वैज्ञािक रीति पर सती करना सिखा दोगे जिस से वे पहले से चौगुणां और आठ गुणा अपने खेतों से छाभ उठाया करेंगे। जो छोटे २ हुनर और दस्तकारियां वहां मचिलत हो-सकती हैं, उनकी पच छित कर के कोगों के छिए नई जीविकाएं खोळदोगे। और जव तुम ईर एक अवसर पर हर एक की संहायता और सेवा के किए तय्यार रहोगे, तो तुम्हारी योग्यता और प्रेम के बनावर्ती होकर वे तुम्हारी सारी वार्ती को सुनेंगे और मानेंगे। और तुम उन में सभ्वता, शिंक्षा और धर्मनचार के जो खपाय बर्तोंगे, सब में तुम्हारा साथ देंगे। और ज्यों र तुम अपने प्रयत्न से उनकी उन्नतीन्नत करते जाओंगे, त्यों २ तुम्हारा जीवन अधिक आनन्द्रमय वनता जाएगा। नगर में जो एक क्रक वनं करे अपने जीवन के दिन पूरे कर रहा है, वही यदि इस उद्देश्य

को लेकर प्राप में वास करेगा, तो उस जीवन से इस जीवन में आकाश पाताल का भेदं पाएगा । और पढ़े छिलों के छिए जीविका का यह एक नया उपाय निकलने से नौकरी भी दिनों दिन सस्ती न होती जाएगी । इन से अतिरिक्त जो विज्ञानी नगरों में ही रहें, उनको भी चाहिए, कि अवकाश के दिनों में ग्रामों में जाकर छोगों से मिले जुळे, उन में सम्पता, शिक्षा और सदाचार का पचार करें। हिन्दु भी में हिन्दु-सभा, अर्थिसमाज, सनातनवर्षसभा, तिइसभा, ब्राह्म-समान, आदि सभाएं विद्यालय और महाविद्यालय खोळ कर विद्या का प्रचार करती हैं, और उपदेशों और पुस्तकों द्वारा सदाचार की बिक्षा देती हैं। अनायाळ्य और विषवाशाश्रम खोळकर अनायों और विधवाओं की सहायता करती हैं। पुस्तकाळय और वा-चनालय खोलकर लोगों के ज्ञान बढ़ाने में प्रयतन करती. हैं। कई नवंयुवकं रात्रिस्कूछ और राविस्कूछ खोछकर दुकानदारों और मंजदूरों में विद्या का प्रचार करते हैं। और मद्य निवारणीसभाएं जो छागों से मादक

वस्तुएं छुड्वाती और उन के मचार को रोकती हैं।ये उन २ समाओं के काप सब की हाष्ट्र में प्रशंसनीय हैं.चाहे धार्मिक बातों में परस्पर मत् भेद भी है। इसी तरह महोदय श्रीगोखले की स्थापित की सेवा-समितियां पुस्तका-छयों और वाचनाछयों के द्वारा देश की जो सेवा कर रही हैं, वह वड़ा उत्तम फळ दिखळा रही हैं, उस के समासद् किसी नगर में पुस्तकालय खोलते हैं।वहां दे नगर के दर एक वाज़ार-और इर एक गड़ी में से कुछ योग्य पुरुषों को अपने पुस्तकालय के सभासद् वनाते हैं। जनकां काम यह होता है, कि वे अपने र · वाजार और गछी में इर एक पड़े छिखे को कोई . उत्तव पुस्तक पढ़ने के छिए दे आते हैं। दही फिर कुछ दिशों के पीछे इस से पहकी पुस्तक छे आते हैं, चीर नई पुस्तक पढ़ने के किए दे आते. हैं। इस मकार ं पुस्तकाळय की इर एक धुस्तक काम में आती रहिती ु हैं, और 'हर एक को नई हो नई . पुस्तकें पढ़ने को - पिछती रहती हैं, जिन से उनका झान और चरित्रवछ दोनों वढ़ते हैं । ऐसे हि विपारों और विशेष कर

असहाय बीपारों की सेवा का काम रामकंष्ण मिशन वाळे वड़ी उत्तपता से कर रहे हैं। वे वड़े र नगरों में अपने औषधाळय स्थापन करते हैं, वहां के धनी मानी उनको रूपये से और सर्वसाधारण वीमारों की सेवा में सहायता देते हैं। ये छोग अपने सामने सेवा का उद्देश रखते हैं, इस लिए इर एक रोगी के साथ वहे प्रेम से बर्तते हैं, रोगियों के घर जा २ करदेखते हैं, दवा देते हैं, धीरज बन्धाते हैं, प्रेम दिखळाते हैं। रोगी का आधारोग तो वह इस मेम भरे वर्ताव से ही दूर कर देते हैं। रोगी और उन के सम्बन्धी उन पर मोहित हो जाते हैं, और इसं मकार वे रोगियों की बहुत बड़ी सेवा कर पाते हैं। हारिद्वार के क्रम्भ पर जो सवा-संवितियों और दूसर स्वयं सेवकों ने यात्रियों की सवा की है, वह बढ़ी ही सराहनीय है। स्वयंसेवक छोगों को पक्कों से बचाते थे, किसी को गिरने नहीं देवे थे, गिर जाएं तो झट उठा छेते थे, रोगी होजाय तो झट पट औषघालयों में पहुंचाते थे, जहां योग्य वैद्यों के अधीन उनकी दवा और सेवा का पूरा

प्रबन्धे होता था। मुळे हुए छोटे बच्चों को संभाखते, और उन के माता पिता को ढूंढ कर निछड़ों को मिछा देते थे। इस मकार कई उपायों से वे अपनी सेवा के द्वारा छोगों के कष्ट पिटाते थे। इस प्रकार समाज सेवा के छिए जो संस्थाएं स्थापित हैं, उनको तहायता दो, वा जिन तक उनकी सहायता नहीं पहुंचती है, हन के छिए अछग संस्थाएं स्थापन कर के इन को सहायता पहुंचाओं, वा स्वतन्त्रतया जहां जिसी सेवा की आवश्यकता समझो, करो, जैसा कि वर्तमान योद्धा युद्ध में कई भारतीय नवयुवकों ने किया है। फ्रांत और वेळाजियम के युद्धक्षेत्र में जो सेना भारत से भेजी ्गई थी, उस के घायकों और वीमारों की इंग्डेण्ड और फ़ांस के जिन अस्तपतालों में चिकित्सा और सेवा शुश्रूषा होती थी, वहां 'क्रकोई दो सौ भारतीय युवकों ने सैनिकों की तन्दुरस्ती, दवा पानी भोजन वस्त्र और रहोई आदि की निगरानी बड़े प्रेम से की। ये युवक विछायत के कार्छ जों में शिक्षा प्राप्त

[#] संयुक्त प्रान्त की गवर्नमिन्ट की रिपीट से उद्धृत

सफलजीवन

कर रहे थे। युद्ध छिड्ने पर इन्हों ने अस्पताळी काम करने बालों में अपने पन से अपने नाम लिखा-दिये"। इसी मकार और मी बहुत में नवयुक्कों ने इस युद्ध में स्वयं सेवक वन कर सेवा की हैं। मो जहां जिसी आवश्यकता सपद्मी, सेवा करो । सर्वधा देवा और सपाज की सेदा में भाग अवदयलो । और यह भी स्मरण रक्लो, कि निरे व्याख्यान देने वा परताव पास कर ंदेने से वहुत थोडा काम होता है, अधिक काम इस ं से होता है, कि अछग २ छोगों से पिछ कर इन के विचार पळटो। इससे जहां वे दोष से वर्चेंगे,वहां वे तुम्हारे हितेषी भी वन जाएंगे। निदान इप में से इर एक का यह काम है, कि अपने जीते जी अपने मयत्न और सेवा से वह अपने देवा और समाज को उन्नत कर के जाए।

स जातो येन जातेन याति वंशः समुन्नतिम्।
परिवर्तिन संखारे मृतः को वा न जायते॥
जन्मा वह है, जिसं के जन्मने से वंश पूर्ण उन्नति
को पालेता है। अन्यथा इस परिवर्तन श्लील संसार
में कौन ऐसा है, जो जन्मा और परा नहीं है।

आंदरी जीवन । (सरस्वती से उद्घृत-) मत्त होकर मोई से आलस्य-नद में मत वही, कर्म की गुरुता समझ कर्तव्य के पथ को गही। मधुर मञ्जुल सौलेपकर संसार में उद्योग ही, मुक्ति का है द्वार निर्मक कर्म का अभयोग ही ॥१॥ अकर्मण्य मनुष्य चिन्ता-रहितं हो सकता नहीं, स्वार्थपूरित हृदंय नर का मुदित हो सकता नहीं। अल्पजीवन-काल है, करना अनेकों काम है, काम करने के विना किस को यहां आराम है ॥२। नित्य जीवन-मार्ग में मुख-बान्ति विधराया करो, नम् वाणी बोळ क्र सव माणियों का मन इरो। मधुर भाषण से संदा मधु-विन्दु टपकाया करो, विक्व में सर्वत्र निज औदार्थ्य दरसाया करो ॥३॥ मेम-पूरित मधुर मृदू भाषण सुधा के तुल्य है, एक भी उस से न वढ़ कर स्वर्ण-रत्न अमूल्य है। दया, ममता, प्रेम, ये ग्रुण स्वर्ग के सोपान हैं, स्वार्थ, हिंसा, क्रूरता, मद, कपट, नरक-निदान हैं ॥ सूर्य की किरणें यथा तम दूर करतीं छोक का,

सीख्य सर्साती हुई सब दुःख इरती छोक का । त्यों, दया, समवेदना से लोक-आलोकित करी, व्यथित, पीड़ित पाणियों का कोक्क्री तम इसी ॥५॥ माण जिन का जल रहा दुःखायि-सम्भव-ताप से-जर्जिर्त जो हो रहे यहां दान्द्रिय के सन्ताप से । घाव घोर अभाव का दुःख दे रहा जिनको घना, हरो ऐसे वन्धुओं की भाइयो तुम यातना ॥६॥ दुःख अपने भाइयों के यथाशक्ति सदा हरो, इस घरा को छुजनता-आलोक से उज्ज्वल करो। त्रेष से निष्कामतेवा करो पीड़ित सुःष्टि की, प्राप्त होनी अमृत-घारा तुम्हें भी प्रभु-हांष्ट्र की ॥ आ छोर्चनप्रसाद पांण्डेय ।

ईश्वरभक्ति ।

ईन्दर हमारे जन्मदाता, पालनकर्ता और मुक्तिदाता हैं। हमारे दाथ पाओं नेत्र श्रोत्र सब जनकी दात है, हम जो कुछ देखते सुनते खाते पीते हैं, यह भी सब जन्हीं की दात है। वे माता के तुल्य सदा मेममयी हिष्ट से हमारी ओर देखते रहते हैं, इसी से हमारा

जीवन मफुछित होता है। इम न जानते हुए भी सदर उन की गोद में रहते हैं, न पहचानते हुए भी सदा उन के हाथ का दिया खाते हैं। वे माता पिता के - तुल्य हमारा सदा हित चाहते हैं, और हमारे हित ही के छिए माता पिता के सहबा ही भय भी दिखलाते हैं। वे पाप से फेरने के छिए रुद्रक्षप धारण कर के दण्ड दिखळाते हैं, पुण्य में प्रशत्त के छिए सौम्य मूर्तिधारण कर के पुरस्कार देते हैं। पापी को दण्ड देते अवक्य हैं, पर अपनी करुणा से उसको भी अलग नहीं करते। हम उनको भूछ जाते हैं,ती भी वे हमें नहीं सुछाते। हम उन से परे इटना-चाहते हैं, ती भी वे हमें अपनी ओर खींचते हैं। हम उन से दूर होजाते हैं, पर दे इमारा साथ नहीं छोड़ते। हम को गिरता देख कर सहारा देते हैं, गिरा देख कर डठाते हैं, उठता हुआ देख कर उत्साह देते हैं। तुमस्वयं जागो, उठो, बढो, और देखो सारी मृष्टि तुम्हारी सेवा के छिए खड़ी है। यह किस की आज्ञा में, उसी मियतम परमात्मा की आज्ञा में। तनिक आंख उचार कर तो देखों,

सृष्टि के अन्दर वैठ कर वे तुम्हारे लिए विषा कुछ रच रहे हैं। उन के प्रेम को पहचानो, और उन से भेम करना सीखों। भक्ति के फूछ उन के चरणों में समर्पण करों। वे इस सारी, कुदरत में विम दूए हैं, पर वे इन चर्मचक्षुओं से नहीं दीखेंगे, उन का दर्शन पाना है, तो पहछे दिन्पदृष्टि छाम करो, जैसा कि श्रीष्टिष्णजी ने अर्जुन को ईश्वर का स्वरूप दिख्छाते हुए कहा था—"दिन्यं ददामिते चक्षुः पश्यमे रूप मैश्वरम्" हृदय ही दिन्यदृष्टि है। हृदय को परमात्मा के भेम से भरदो, तब इस सारी कुदरत में वे तुम्हें दीख पहेंग। और तुम अपने अनुमव से कह छोगे:—

दर दीवार दर्पण भये, जित देंखुं तित तोहे.। फांकर पाथर ठीकरी मये आरसी मोहे॥

ऐसा येम और विश्वास जब तुम्हारा परमात्मा में होगा, तो फिर तुम्हें नया जीवन मिळ जायगा। तुम्हारा चारित्र बहुत ऊंचा होजायगा, तुम्हारा जीवन परोयकारमय बन जायगा।

तुम्हारे हृदय में यह अद्भुत वेम उत्पन्न होसके, इस के किए पति दिन प्रमात्मा की स्तुति करो, और मार्थना करो । विश्वास रक्लो, जो कुछ तुम परमात्मा से चाहते हो सब कुछ मिश्रेगा, परमात्मा हमारे माता रिता हैं, हम पूरे दावे के साथ उन से मांगसकते और पासकते हैं, जैसा कि वेद उपदेश देता है !— वितुर्नेषुत्रोसिचमारसेत हन्द्र स्वादिष्ट्या गिराश्चिवः (ऋ० ३। ५३। २)

हे शक्तिमन इन्द्र पिता के अञ्चल को पुत्र की मांति मधुरतम वाणी से तेरे अञ्चल को पकड़ता हूं। स्वीह नः पिता चली स्वं माता शतकतो वसूविथ। अधा ते सुमन मीमहे (ऋ०८। ९८। ११)

हे दयाको हे अनन्तशक्ति वाळे ! तुम हमारे पिता हो, हमारी माता हो, हम तुझ से ही करमाण चाहते हैं।

ईश्वर को सदा सर्वत्र अपने अग संग देखने से एक तो पुरुष पाप से सर्वथा बच जाता है। पाप कभी उस क पन में ही नहीं आता, जो यह देखता है। - हो सिववय यन्मन्त्रयेत रोजा दहेह बरुणस्तृतीयः।

दो पुरुष अलग वैठ कर जो ग्रप्त वात करत हैं, परमेश्वर उन में तीसरे होकर जान लेते हैं। दूसरा ईश्वर को अंग संग देखने वाला पुरुष सर्वथा निर्भय रहता है। दुःख में, विषद् में, संकट चवराता नहीं । इस-अवस्था में पहुंचने के किए ह चाहिए, कि नित्यमति परमेक्बर की स्तुति मार्थना करें र्धा पर चळने के लिए उन से वळ गांगें। स्परण रक्लो, जब कभी कोई विषद वा संकट उपस्थित हो, तो परमात्मा से प्रार्थना तुम्हारे अवान्त चित्त को बान्त कर देगी। पार्थना का यह फड सम्बद् विषद् दोनों र्में अनुभव होगा। और तुम्हारा आत्मबळ बरावर बढता रहेगा। अतएवइत में कभी प्रपाद न करो। छद हृदय के साथ परमात्वासे आत्मंबल की पार्थना तुम्हारे हृदय को बहुत बड़ा विशास्त्र बना देगी। और जब तुप इक्त भक्तिरस में ऊंचे चढ़ते हुए उस के साझाद दर्भन कर पाओंगे, तो फिर मृत्यु से पार होकर अपर होजाओंगे।

न पदयो मृत्युं पदयित न रोगं नोतदुः खताम् ॥
परमात्मा का देखने वाला मृत्यु को नहीं देखता,
न रोग को, और न दुःख को ॥ परमात्मा के सम्मुख
होते ही मृत्यु रोग दुःख और पार्प पीछे हट जाते हैं।
अतप्त सदा उस के सम्मुख रह कर काम करो।

समाप्तोऽवं ग्रन्थः